

تحول خدمت‌رسانی با استقرار دستیار هوش مصنوعی و تمرکززدایی:

برنامه عملیاتی طرح ملی اصلاح نظام اداری یزد با نشان «مانا» رونمایی شد

در نشست به ریاست اسماعیل دهستانی، معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار یزد، و با حضور سید احمد هاشمی، مدیرکل ورزش و جوانان استان، مسائل و چالش‌های تیم‌های فوتبال و فوتسال بانوان استان بررسی و برای رفع مشکلات این حوزه تصمیماتی اتخاذ شد.



روزنامه اجتماعی و اقتصادی استان یزد | سال دهم | شماره پیاپی ۶۵۸ | دوره جدید | شماره ۳۱۸ | چهارشنبه اول مهر ماه ۱۴۰۵ | ۴ صفحه | قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

روزنه

باغات قدیمی شهر یزد زیر تیغ؛ صیانت از فضای سبز در گرو احکام بازدارنده است

تداوم تخریب و تغییر کاربری باغات یزد، ضرورت صیانت از این سرمایه سبز شهری را بیش از گذشته نمایان کرده است. یزد در میان شهرهای کویری، تنها به ساختمان و معبر نیاز ندارد؛ باغ‌های شهری و فضای سبز موجود نیز بخشی از سرمایه زیست‌محیطی آن به شمار می‌روند. در شرایطی که اقلیم گرم و خشک، محدودیت منابع آبی و مسئله آلودگی هوا، اهمیت حفظ پوشش گیاهی را دوچندان کرده است، از بین رفتن باغات می‌تواند هزینه‌ای فراتر از حذف چند قطعه زمین سبز برای شهر به همراه داشته باشد. باغ‌های قدیمی یزد و محلات پیرامونی، علاوه بر ارزش کشاورزی و هویتی، بخشی از پوشش گیاهی شهر را تشکیل می‌دهند؛ فضاهایی که حذف آنها و جایگزینی‌شان با ساخت‌وساز، فرصت‌های طبیعی برای حفظ پوشش گیاهی را کاهش می‌دهد. به همین دلیل، موضوع حفاظت از باغات تنها یک مسئله مربوط به مالکیت یا ساخت‌وساز نیست و باید در پیوند با آینده زیست‌محیطی شهر مورد توجه قرار گیرد. عضو شورای اسلامی شهر یزد اخیراً در یکی از نشست‌های علنی سخن شورا نسبت به روند تخریب و تغییر وضعیت باغات در برخی محلات شهر هشدار داد و خواستار تقویت نظارت‌های پیشگیرانه شهرداری شده است. محمداقبر پارساییان با اشاره به جایگاه باغات در شرایط اقلیمی یزد، تأکید کرد که این فضاها در بهبود شرایط محیطی و کیفیت زندگی شهروندان نقش دارند، اما در برخی نقاط، باغات همچنان در معرض تفکیک، تخریب و ساخت‌وساز قرار گرفته‌اند. وی با بیان اینکه نظارت نباید پس از شکل‌گیری تخلف آغاز شود، خواستار حضور فعال‌تر شهرداری پیش از شروع عملیات ساخت‌وساز شد و گفت: شناسایی و شناسنامه‌دار کردن باغات زمانی اثربخش خواهد بود که اطلاعات ثبت‌شده مبنای نظارت مستمر و جلوگیری از تخریب قرار گیرد. عضو شورای شهر یزد همچنین به مسئله‌ای مهم در روند برخورد با تخلفات اشاره کرد؛ اینکه در برخی موارد، ابتدا باغ تخریب و بنا احداث می‌شود و سپس پرونده به کمیسیون ماده ۱۰۰ می‌رسد. شهردار یزد با اشاره به اقدامات انجام‌شده برای پایش و صیانت از باغات شهری گفت: شهرداری در موارد تخریب باغات، وظایف قانونی خود را انجام داده و پرونده‌های تخلف را برای رسیدگی به مراجع قضایی ارسال می‌کند؛ بنابراین نمی‌توان تخریب باغات را ناشی از ترک فعل شهرداری دانست. ابوالقاسم محی‌الدینی در خصوص تخریب باغات شهر یزد اظهار کرد: بخشی از این موضوعات در کمیسیون‌های شبه‌قضایی از جمله کمیسیون‌های ماده ۷ و ماده ۱۰۰ بررسی می‌شود و در برخی پرونده‌ها تصمیم به جرمه گرفته شده و برخی موارد نیز برای رسیدگی قضایی به دادگاه ارجاع شده است. وی افزود: در مواردی که رأی قضایی صادر نشده یا آرای بازدارنده‌ای برای جلوگیری از تکرار تخلفات صادر نشود، نمی‌توان مسئولیت موضوع را متوجه شهرداری دانست؛ چراکه شهرداری در حدود وظایف قانونی خود، پرونده‌ها را تشکیل و به مراجع مربوط ارسال می‌کند.



دبیرکل فدراسیون دو و میدانی:

توسعه دو و میدانی در گرو استعدادیابی و آموزشی است



رئیس کل دادگستری استان یزد:

خدمت به مردم فرصتی بی‌بدیل و نعمتی الهی است



معاون صنایع دستی و هنرهای سنتی وزارت میراث فرهنگی خبر داد:

بازارهای ملی و جهانی را به روی صنایع دستی محلی باز می‌کنیم

۱۶۵ مدرسه یزد در طرح نهضت
توسعه عدالت آموزشی قرار گرفت

یزد؛ جایی که هنر ایران
به تماشا می‌نشیند

تحول خدمت رسانی با استقرار دستیار هوش مصنوعی و تمرکززدایی:

برنامه عملیاتی طرح ملی اصلاح نظام اداری یزد با نشان «مانا» رونمایی شد

کلان اسناد آمایش سرزمین، سند تحولی یزد پایدار و سند پیشرفت استان تدوین شده و ویژگی بارز آن، پرهیز از کلی‌گویی و تمرکز عملیاتی بر اقدامات اولویت‌دار ابلاغی دولت چهاردهم در عرصه اصلاح نظام اداری است. حسینی‌پور استقرار «دستیار هوش مصنوعی خدمات دولتی» را اقدام اختصاصی و پیشرو استان در کشور خواند و تصریح کرد: یکی از آسیب‌های جدی نظام اداری، معماری متداخل و نگاه بخشی در ساختارهای اجرایی استان و عدم تمایل به اشتراک‌گذاری داده‌های تولیدی است. وی با بیان اینکه در قالب این برنامه، با تکیه بر توان کنسرسیوم دانش‌بنیان بومی و بدون تحمیل بار مالی جدید بر بودجه عمومی، اجرا می‌شود، گفت: این سامانه در گام نخست تا پایان سال ۱۴۰۵ در ۸ دستگاه پیشرو به‌صورت پایلوت پیاده‌سازی شده و تا پایان سال ۱۴۰۶ در ۱۵ دستگاه خدمت‌رسان کلیدی استان استقرار کامل خواهد یافت.

تمرکززدایی و انتقال مأموریت‌ها به سطح محلی

معاون سرمایه‌انسانی و نوسازی اداری سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان یزد با تأکید بر اصل بنیادین انتقال هم‌زمان اختیار و خدمت به نزدیک‌ترین سطح تصمیم‌گیری به مردم بیان کرد: بر اساس اهداف ترسیم‌شده، در سطح ملی به استانی انتقال ۱۵۰ وظیفه از مجموع وظایف قابل تفویض تا پایان سال ۱۴۰۶ در دستور کار است. حسینی‌پور با اشاره به اینکه انتقال ۸۸ وظیفه از مرکز استان به شهرستان‌ها و واگذاری امور تصدی‌گری به مدیریت‌های محلی و بخش مردمی هدف‌گذاری شده است، گفت: برای تسریع و تسهیل در دریافت خدمات، احداث و فعال‌سازی مجتمع‌های اداری در شهرستان‌های تازه‌تأسیس استان به‌ویژه زارچ و مروست پیگیری می‌شود تا پایان برنامه، دست‌کم ۴۰ درصد نیازهای این بخش تحت پوشش مجتمع‌های متمرکز و چابک قرار گیرد.

اصلاح ۳۱ فرایند گلوگاهی و ارتقای بهره‌وری انرژی

دبیر شورای راهبری تحول اداری استان یزد حذف بروکراسی‌های زائد را لازمه صیانت از رضایت عمومی دانست و گفت: شناسایی و اصلاح ریشه‌های ۳۱ فرایند بحرانی، زمان‌بر و گلوگاهی اداری با راهبرد ساده‌سازی، حذف مراجعات مکرر و الکترونیکی‌سازی کامل از اهداف کلیدی طرح ماناست. حسینی‌پور افزود: علاوه بر این، در بستر سامانه فوریت‌های اداری (فواد)، ضریب پوشش دستگاه‌های اجرایی استان از ۵۸ درصد کنونی به ۱۰۰ درصد در پایان سال ۱۴۰۶ خواهد رسید. وی در بخش دیگری از سخنان خود به ارتقای بهره‌وری در مدیریت فضاهای اداری و مصارف عمومی اشاره کرد و یادآور شد: برنامه کاهش حداقل ۲۰ درصدی مصارف آب و گاز، جهش استفاده از انرژی‌های تجدیدپذیر خورشیدی تا سقف ۲۳ درصد کل مصرف با همکاری ساتبا و ساماندهی ساختمان‌های مازاد دولتی از طریق سامانه سادا نوین و مولدسازی، بخشی دیگر از تکالیف دستگاه‌های استان در این برنامه مشترک است.



سومین نشست شورای راهبری تحول اداری استان یزد با تصویب و رونمایی از نقشه راه و برنامه عملیاتی طرح ملی اصلاح نظام اداری با نشان اختصاصی «مانا یزد» همراه شد؛ برنامه‌ای جامع مشتمل بر هفت اقدام مشترک فرابخشی و یک اقدام تحولی اختصاصی در قالب دستیار هوش مصنوعی خدمات دولتی که با تمرکز بر ارتقای بهره‌وری ساختمان‌ها، چابک‌سازی فرایندها و تمرکززدایی اداری، ریل‌گذاری نوینی را برای تحقق اهداف دولت چهاردهم در دارالعباده رقم می‌زند.

سید مجتبی حسینی‌پور، معاون سرمایه‌انسانی و نوسازی اداری سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان یزد، در تشریح جزئیات و ساختار برنامه عملیاتی طرح ملی اصلاح نظام اداری یزد (مانا یزد) در جلسه شورای اداری استان اظهار داشت: این برنامه عملیاتی بر پایه هفت اقدام مشترک دستگاهی و یک اقدام محوری و اختصاصی فراگیر در حوزه هوشمندسازی دولت تدوین شده و به‌عنوان ميثاق و محور مشترک برنامه‌های تحول اداری تمامی دستگاه‌های اجرایی استان به شمار می‌رود. وی با اشاره به پیوند مستحکم این طرح با اسناد بالادستی افزود: طرح مانا یزد دقیقاً در چهارچوب جهت‌گیری‌های

روزنه

دبیر کل فدراسیون دو و میدانی: توسعه دو و میدانی در گرو استعدادیابی و آموزش است

دبیر کل فدراسیون دو و میدانی گفت: توسعه رشته در سطح کشور در گرو استعدادیابی، آموزش و تکمیل زیرساخت لازم و مناسب است.

به گزارش ایرنا، «علیرضا صیفوری» در مجمع عمومی سالیانه هیات دو و میدانی استان یزد با تأکید بر اهمیت توسعه همگانی این رشته، دو و میدانی را از رشته‌های پایه و اثرگذار ورزش کشور ذکر کرد و بر ضرورت توجه جدی‌تر به ظرفیت‌های موجود در استان تأکید کرد. وی برگزاری دوره‌های دانش‌افزایی برای مربیان و داوران را از الزامات ارتقای سطح دو و میدانی عنوان و افزود: آموزش مستمر و به‌روز فعالان این رشته می‌تواند زمینه‌ساز رشد فنی ورزشکاران و ارتقای کیفیت مسابقات شود. دبیر کل فدراسیون دو و میدانی همچنین استعدادیابی به‌ویژه در مدارس را مورد تأکید قرار داد و گفت: مدارس از مهم‌ترین پایگاه‌های شناسایی استعدادهای ورزشی هستند و باید با برنامه‌ریزی مناسب، ظرفیت دانش‌آموزان مستعد در رشته دو و میدانی شناسایی و پرورش داده شود. صیفوری همچنین بر ضرورت همسویی و هم‌افزایی میان مجموعه‌های مرتبط با دو و میدانی تأکید کرد و افزود: رفع مسائل و مشکلات این رشته نیازمند همکاری و همراهی مسئولان، پیشکسوتان، مربیان و خیران است و با مشارکت این مجموعه‌ها می‌توان مسیر توسعه دو و میدانی را هموارتر کرد.

همچنین مدیرکل ورزش و جوانان استان یزد در این مجمع با اشاره به جایگاه و ظرفیت‌های دو و میدانی استان از اقدامات انجام‌شده در این حوزه قدرانی کرد.

«سید احمد هاشمی» بر ضرورت تقویت آموزش، استعدادیابی و توسعه رشته دو و میدانی تأکید کرد و برگزاری مسابقات و ایجاد فرصت بیشتر برای حضور ورزشکاران در رقابت‌های مختلف را از عوامل مؤثر در رشد و ارتقای این رشته دانست. در ادامه این نشست عملکرد هیات دو و میدانی استان، برنامه‌های پیش‌رو و مهم‌ترین مسائل و چالش‌های این رشته مورد بررسی قرار گرفت و اعضای مجمع نیز دیدگاه‌ها و پیشنهادها خود را درباره موضوعات مطرح‌شده ارائه کردند.

خدمت به مردم فرصتی بی‌بدیل و نعمتی الهی است

رئیس کل دادگستری استان یزد، خدمت به مردم را نعمتی الهی و فرصتی ارزشمند دانست و بر ضرورت بهره‌گیری از دوران مسئولیت برای خدمت صادقانه تأکید کرد. به گزارش از روابط عمومی دادگستری کل استان یزد، حجت‌الاسلام حسین طهماسبی در مراسم تکریم و معارفه رئیس سازمان قضایی نیروهای مسلح استان یزد اظهار کرد: روی آوردن حوائج مردم به سوی مسئولان، نعمتی الهی و فرصتی است که خداوند در اختیار انسان قرار می‌دهد و باید آن را غنیمت شمرد. وی افزود: فرصت خدمت به مردم به سرعت سپری می‌شود و زمانی که از دست برود، امکان بازگرداندن آن وجود ندارد؛ بنابراین باید از لحظه‌لحظه دوران مسئولیت برای خدمت صادقانه و مؤثر به مردم استفاده کرد. رئیس کل دادگستری استان یزد با تبریک فرارسیدن هفته دفاع مقدس، صیانت از تمامیت ارضی کشور را از ویژگی‌های برجسته دوران دفاع مقدس دانست و گفت: جمهوری اسلامی ایران در طول تاریخ، نه در شرایط اقتدار و تسلط به دیگران تعدی کرده و نه در شرایط دشوار اجازه داده حتی وجبی از خاک کشور در اختیار دشمن قرار گیرد. طهماسبی خاطرنشان کرد: این ویژگی دفاع مقدس و جمهوری اسلامی ایران باید برای جهانبان تبیین شود تا همگان بدانند جمهوری اسلامی نه کوچک‌ترین طمعی به دیگران دارد و نه اجازه طمع‌ورزی به احدی می‌دهد. در این مراسم از خدمات غلامعلی دهشیری در دوران مسئولیت در سازمان قضایی نیروهای مسلح استان یزد تقدیر و علیرضا شیخ‌علی به عنوان رئیس جدید این مجموعه معرفی شد.

استاندار یزد:

۱۶۵ مدرسه یزد در طرح نهضت توسعه عدالت آموزشی قرار گرفت

استاندار یزد در بخش دیگر از سخنان خود با اشاره به وضعیت آلودگی در شهر اردکان، سلامت مردم را مقدم بر سایر ملاحظات دانست و افزود: مسئولیت مدیران تنها ایجاد اشتغال نیست؛ بلکه پیش از آن، صیانت از سلامت مردم اهمیت دارد و این اصل باید در تصمیم‌گیری‌های مرتبط با صنعت مورد توجه باشد. استاندار یزد اظهار کرد: با توجه به شرایط موجود، راهبردهای لازم برای کاهش آلودگی و صیانت از سلامت مردم دنبال می‌شود. بابایی با اشاره به حجم سرمایه‌گذاری‌های انجام‌شده در صنایع استان، حمایت از تولید را در چارچوب الزامات زیست‌محیطی ضروری دانست و گفت: صنایع موجود حاصل سرمایه‌گذاری‌های قابل‌توجه هستند و تعطیلی آن‌ها راهکار مسئله نیست؛ حمایت از تولید باید در کنار رعایت الزامات زیست‌محیطی باشد.



استاندار یزد از اجرای طرح سراسری نهضت توسعه عدالت در فضاهای آموزشی در این استان خبر داد و گفت: در آغاز اجرای این طرح، ۱۲۹ مدرسه در استان در دستور کار قرار گرفت که در ادامه با توسعه دامنه آن، این تعداد به ۱۶۵ مدرسه افزایش یافت. به گزارش ایرنا، محمدرضا بابایی، در آیین بهره‌برداری از مدرسه خیری شهید هادی ابوطالبی اردکان افزود: از مجموع ۱۶۵ مدرسه پیش‌بینی‌شده در این طرح، تاکنون ۱۲۲ مدرسه به بهره‌برداری رسیده و ۳۳ مدرسه نیز در آستانه همراه آماده افتتاح است که بخشی از آن‌ها در شهرستان اردکان قرار دارد. وی با اشاره به پیش‌بینی بهره‌برداری از ۱۱ مدرسه دیگر تا پایان سال، از همراهی مجموعه‌های اجرایی و خیرین در تحقق این نهضت قدرانی کرد و این مشارکت را زمینه‌ساز توسعه عدالت آموزشی دانست.

یزد؛ جایی که هنر ایران به تماشا می‌نشیند



حفظ ریشه‌ها به معنای متوقف ماندن در گذشته نیست؛ بلکه به این معناست که دانش و هویت نهفته در هنرهای سنتی، با زبان و نیازهای امروز نیز امکان ادامه حیات پیدا کند.

هفدهمین نمایشگاه سراسری صنایع‌دستی ایران در یزد را می‌توان بخشی از همین مسیر دانست؛ مسیری که در آن هنرمند، مخاطب، بازار و میراث فرهنگی در کنار یکدیگر قرار می‌گیرند و هر اثر، فرصتی برای روایت بخشی از ایران می‌شود.

یزد در این رویداد تنها میزبان چند صد غرفه نیست؛ میزبان بخشی از فرهنگ ایران است. از تار و پود بافته‌ها تا نقش سفال، از هنر چوب و فلز تا زیورآلات، از نان‌های سنتی تا سیاه‌چادرهای اقوام مختلف، هر گوشه از این نمایشگاه می‌تواند پنجره‌ای به یک فرهنگ، یک اقلیم و یک شیوه زیست باشد.

امیدواریم هفدهمین نمایشگاه سراسری صنایع‌دستی ایران و پنجمین جشنواره پخت نان سنتی، افزون بر ایجاد فرصت عرضه و فروش برای هنرمندان، زمینه‌ای برای شناخت بیشتر مردم از ارزش هنرهای بومی، تقویت ارتباط میان هنرمندان و مخاطبان و معرفی ظرفیت‌های فرهنگی و اقتصادی این حوزه فراهم کند.

چارچوب قابل توجه است؛ چراکه بخشی از زندگی، فرهنگ و سنت‌های جوامع محلی را در فضایی متفاوت پیش روی بازدیدکنندگان قرار می‌دهد و به تنوع محتوایی این رویداد می‌افزاید.

تجربه برگزاری نمایشگاه‌های پیشین نیز نشان داده است که استقبال مردم می‌تواند نقش مهمی در پویایی این رویدادها داشته باشد. بر اساس ارزیابی اعلام‌شده از سوی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی، نمایشگاه سال گذشته یزد در شاخص‌های مختلف برگزاری نمایشگاه صنایع‌دستی، از جمله تعداد بازدیدکنندگان، فروش و تنوع محصولات، جایگاه نخست ارزیابی را به دست آورده است. همچنین حدود ۳۶ هزار نفر از نمایشگاه سال گذشته بازدید کردند؛ آماري که اهمیت ارتباط مستقیم مردم با هنرهای سنتی و ظرفیت بازار صنایع‌دستی را نشان می‌دهد.

البته موفقیت یک نمایشگاه را نباید تنها با تعداد بازدیدکنندگان یا میزان فروش سنجید. آنچه اهمیت بیشتری دارد اثری است که این رویداد در ذهن مخاطب بر جای می‌گذارد؛ اینکه بازدیدکننده پس از خروج از نمایشگاه، یک هنر، یک استادکار، یک شیوه تولید یا بخشی از فرهنگ یک منطقه را بهتر شناخته باشد و نسبت به ارزش هنر دست ایرانی نگاه عمیق‌تری پیدا کند؛ تلاش برای تسهیل خرید صنایع‌دستی نیز از موضوعات مهم این دوره است. ایجاد زمینه مناسب برای خرید، معرفی ظرفیت‌های فروش و استفاده از شیوه‌های جدید عرضه می‌تواند به ارتباط پایدارتر میان هنرمند و بازار کمک کند. در این مسیر، توجه همزمان به منافع تولیدکننده و حقوق و شرایط مصرف‌کننده ضروری است تا حمایت از صنایع‌دستی به شکل پایدار و مسئولانه دنبال شود.

امروز صنایع‌دستی ایران در نقطه‌ای قرار دارد که باید میان اصالت و نیازهای زندگی معاصر پیوندی سنجیده ایجاد کند.

ارتباط می‌تواند به شناخت بهتر نیاز بازار، معرفی ظرفیت‌های جدید، توسعه فروش و ایجاد فرصت‌های تازه برای فعالان این حوزه کمک کند. صنایع‌دستی زمانی می‌تواند در زندگی امروز حضور مؤثرتری داشته باشد که علاوه بر حفظ اصالت و هویت خود، امکان حضور در بازار و ارتباط با مخاطب امروز را نیز پیدا کند. در استان یزد، این موضوع اهمیت دوچندانی دارد. یزد سرزمینی است که بسیاری از هنرهای سنتی آن با معماری، اقلیم، سبک زندگی و فرهنگ مردم پیوند خورده‌اند. از بافته‌های سنتی و زیلوبافی و دارایی‌بافی گرفته تا سفال و سرامیک، نساجی سنتی، زیورآلات و دیگر رشته‌های بومی، هر کدام بخشی از داستان فرهنگی این سرزمین را روایت می‌کنند. به همین دلیل، توسعه صنایع‌دستی در یزد را باید در پیوند با هویت فرهنگی، گردشگری و اقتصاد محلی دنبال کرد.

نمایشگاه سراسری صنایع‌دستی فرصت مناسبی است تا این ظرفیت تنها در سطح استانی دیده نشود و یزد در جایگاه میزبان، زمینه‌آشنایی مخاطبان با مجموعه‌ای از هنرهای ایران را فراهم کند. حضور هنرمندان استان‌های مختلف نیز فرصتی برای گفت‌وگو، تبادل تجربه و شناخت ظرفیت‌های متقابل میان هنرمندان و فعالان این حوزه است.

در کنار صنایع‌دستی، برگزاری همزمان پنجمین جشنواره پخت نان سنتی نیز به این رویداد وجهی متفاوت بخشیده است. نان در فرهنگ ایرانی تنها یک ماده غذایی نیست؛ بخشی از خاطره جمعی، آیین‌ها، مهارت‌های بومی و سبک زندگی مردم در مناطق مختلف کشور است. تنوع شیوه‌های پخت، مواد اولیه، ابزارها و آیین‌های مرتبط با نان، خود بخشی از فرهنگ غذایی ایران را شکل می‌دهد و معرفی آن می‌تواند مخاطب را با گوشه‌ای دیگر از میراث فرهنگی زنده کشور آشنا کند.

حضور ۱۰ سیاه‌چادر از نقاط مختلف کشور نیز در همین

سیدمحمد رستگاری- یزد از ۳۰ شهریور تا سوم مهرماه ۱۴۰۵ میزبان هنرمندان و فعالان صنایع‌دستی از استان‌های مختلف کشور در محل نمایشگاه‌های بین‌المللی است؛ رویدادی که در کنار پنجمین جشنواره پخت نان سنتی برگزار می‌شود و تلاش دارد تصویری متنوع از هنر، فرهنگ و سنت‌های ریشه‌دار ایران را در یک فضای مشترک به نمایش بگذارد.

در این نمایشگاه، حدود ۲۳۰ غرفه صنایع‌دستی برپا شده و در کنار آن، ۱۴ غرفه پخت نان سنتی و ۱۰ سیاه‌چادر از نقاط مختلف کشور حضور دارند. این گستردگی، نمایشگاه را از یک فضای صرفاً عرضه و فروش فراتر می‌برد و آن را به محلی برای آشنایی نزدیک‌تر مردم با تنوع فرهنگی و هنری ایران تبدیل می‌کند. یکی از رویکردهای مهم این دوره، توجه به رشته‌های بومی و شاخص هر منطقه است. هنر هر استان، بخشی از جغرافیای فرهنگی آن سرزمین را با خود همراه دارد؛ از صنایع چوبی مناطق شمالی و هنرهای دریایی جنوب گرفته تا بافته‌های دارایی در مناطق کویری و سفال، سرامیک، زیورآلات و دیگر هنرهای سنتی که در نقاط مختلف کشور ریشه دارند. زمانی که این هنرها در کنار یکدیگر قرار می‌گیرند، مخاطب تنها با مجموعه‌ای از محصولات روبه‌رو نیست، بلکه با تصویری گسترده از ایران فرهنگی مواجه می‌شود؛ از نگاه ماه، اهمیت چنین نمایشگاهی در همین تنوع و پیوند نهفته است. هر اثر صنایع‌دستی، حاصل ترکیب مهارت، مواد بومی، تجربه استادکار و شناختی است که در طول سال‌ها و گاه نسل‌ها شکل گرفته است. بنابراین حمایت از صنایع‌دستی، حمایت از یک محصول صرف نیست؛ حمایت از دانشی است که بخشی از میراث فرهنگی ناملموس جامعه را در خود جای داده است. برگزاری نمایشگاه‌های سراسری، از سوی دیگر، زمینه‌ای برای ارتباط مستقیم هنرمند و مخاطب فراهم می‌کند. این

معاون صنایع‌دستی و هنرهای سنتی وزارت میراث فرهنگی خبر داد:

بازارهای ملی و جهانی را به روی صنایع‌دستی محلی باز می‌کنیم

واگذاری زنجیره ارزش به جوامع محلی

ضرغامی همچنین از برنامه وزارت میراث فرهنگی برای راه‌اندازی و تقویت انجمن‌های محلی خبر داد و گفت: در حال حاضر به دنبال این هستیم که با راه‌اندازی انجمن‌های محلی، کل زنجیره ارزش محصولات صنایع‌دستی تا حد امکان به خود مردم و جوامع محلی واگذار شود. وی ادامه داد: هرچا نیاز به مساعدت و پشتیبانی باشد، به‌ویژه در حوزه تولید و تأمین مواد اولیه، به‌روزرسانی طراحی‌ها و همچنین حمایت از ارتباط تولیدکنندگان با بازارهای ملی و جهانی، وزارتخانه می‌تواند ورود و نقش حمایتی و تسهیل‌گری خود را ایفا کند. ضرغامی خاطرنشان کرد: هدف این است که با استفاده از ظرفیت‌های موجود و حمایت از جوامع محلی، مشکلات و گره‌های موجود در مسیر تولید، عرضه و فروش صنایع‌دستی برطرف شود تا این هنرها علاوه بر حفظ هویت فرهنگی مناطق مختلف کشور، بتوانند نقش مؤثرتری در اشتغال و اقتصاد خانواده‌ها و جوامع محلی ایفا کنند.

هفدهمین نمایشگاه صنایع‌دستی به همراه پنجمین جشنواره پخت نان سنتی با حضور استاندار یزد و مدیر کل میراث فرهنگی و گردشگری و نیز دیگر مسئولان افتتاح شد.



مهمی در تقویت اقتصاد جوامع محلی داشته باشد، گفت: اگر امروز بخواهیم توجه ویژه‌ای به اقتصاد جوامع محلی داشته باشیم و این اقتصاد را به جامعه ملی و حتی جامعه جهانی متصل کنیم، یکی از مهم‌ترین ابزارها و فرصت‌ها، پرداختن به احیای مجدد همین هنرها و صنایع‌دستی است. معاون صنایع‌دستی و هنرهای سنتی وزارت میراث فرهنگی افزود: یکی از رویکردهای وزارتخانه این است که تلاش کنیم مسیر دسترسی صنایع‌دستی و تولیدات جوامع محلی به بازار را تا حد امکان باز کنیم؛ چه بازارهای ملی و داخلی و چه بازارهای جهانی.

پیشینه و فرهنگ مردم هر منطقه دارد. ضرغامی تصریح کرد: صنایع‌دستی در گذشته صرفاً یک کالای لوکس و تجملی نبوده، بلکه یک کالای کاربردی و بخشی از زندگی روزمره مردم بوده است؛ به‌گونه‌ای که بسیاری از محصولات مورد استفاده مردم از صفر تا صد، یعنی از تهیه مواد اولیه تا تولید، پرداخت و آماده‌سازی، توسط خود جامعه محلی انجام می‌شده است.

تلاش برای اتصال اقتصاد محلی به بازارهای ملی و جهانی

وی با بیان اینکه احیای هنرهای بومی می‌تواند نقش

معاون صنایع‌دستی و هنرهای سنتی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی با تأکید بر نقش صنایع‌دستی در اقتصاد جوامع محلی گفت:

صنایع‌دستی به دلیل پیوند عمیق با فرهنگ، تاریخ و سبک زندگی مردم مناطق مختلف کشور، یکی از مهم‌ترین ظرفیت‌ها برای تقویت اقتصاد خانواده‌ها و ایجاد ارتباط میان اقتصاد محلی، ملی و بازارهای جهانی است.

برزین ضرغامی در حاشیه برگزاری نمایشگاه صنایع‌دستی، در گفتگو با «خبرنگار مردم یزد» ضمن قدردانی از برگزارکنندگان این رویداد اظهار کرد: برگزاری چنین نمایشگاه‌هایی فرصت مناسبی برای توجه بیشتر به حوزه صنایع‌دستی و هنرهای سنتی و همچنین معرفی ظرفیت‌های هنرمندان کشور است.

صنایع‌دستی؛ بخشی از اقتصاد و فرهنگ جوامع محلی

وی با اشاره به گستردگی و قدمت صنایع‌دستی در کشور افزود: صنایع‌دستی ایران با توجه به تنوع، پیشینه تاریخی و گستردگی جغرافیایی، یکی از مهم‌ترین فرصت‌ها برای پرداختن به اقتصاد خانواده‌ها، به‌ویژه در جوامع محلی، به شمار می‌رود. معاون صنایع‌دستی و هنرهای سنتی وزارت میراث فرهنگی ادامه داد: یکی از ویژگی‌های مهم صنایع‌دستی این است که در خود جوامع محلی تولید می‌شود و ارتباط مستقیمی با تاریخ،



افتتاح هفدهمین نمایشگاه سراسری صنایع دستی ایران و پنجمین جشنواره پخت نان سنتی، در آیینی با حضور استاندار یزد.
این رویداد از تاریخ ۳۰ شهریور لغایت ۳ مهرماه به مدت ۵ روز در شهرک نمایشگاه‌های بین‌المللی یزد دایر است.
این نمایشگاه در فضایی به وسعت ۷ هزار مترمربع و با حضور بیش از ۲۵۰ غرفه از تمامی استان‌های کشور برپا است.

