

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی یزد در مراسم تجلیل از مهدی آذریزدی مطرح کرد:

باز آفرینی مفاهیم اصیل فرهنگی در قالب داستان‌های کودکان برای تربیت نسل آینده

»

«مصطفی رحماندوست» در آیین نکوداشت مهدی آذریزدی، پدر ادبیات کودکان و نوجوان ایران و خالق کتاب قصه های خوب برای بچه های خوب در یزد افزود: تاکنون کتاب‌های آذر یزدی ۷۵ بار تجدید چاپ شده ولی به رغم همه اقبالی که به وی وجود دارد هنوز موزه ای برای این نویسنده بزرگ وجود ندارد



به گزارش سی وسه آنلاین، «یاد و خاطره مرحوم مهدی آذریزدی، نویسنده نامدار و ماندگار ادبیات کودک و نوجوان ایران، پیشگام و پیر ادبیات کودک و نوجوان ایران، با حضور مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان یزد و جمعی از مسئولان و هنرمندان، برگزار شد.

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان یزد، در مراسمی با حضور جمعی از فرهیختگان و مدیران فرهنگی، به بزرگداشت مرحوم مهدی آذریزدی، نویسنده پیشگام و ماندگار ادبیات کودک و نوجوان ایران پرداخت. در این برنامه، مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به جایگاه والای آثار این نویسنده، بر اهمیت بازآفرینی مفاهیم اصیل فرهنگی در قالب داستان‌های کودکان برای تربیت نسل آینده تأکید کرد. دانشی، در سخنان خود ضمن گرامیداشت ایام محرم و صفر، ضمن یادکرد از ساحت مقدس شهدا، به ضرورت توجه به میراث فرهنگی و ادبی برای نسل‌های پیش رو پرداخت. مدیر کل ارشاد، با تجلیل از شخصیت و آثار مرحوم مهدی آذریزدی، وی را از جمله چهره‌های تأثیرگذار در حوزه تربیت فرهنگی دانست و با اشاره به تأثیر عمیق داستان‌سرایی در شکل‌گیری هویت و اخلاق کودکان، خاطرنشان کرد: «مرحوم آذریزدی توانست با نگاهی هوشمندانه، مفاهیم بلند و ارزشمند ادبیات کلاسیک فارسی نظیر «کلیله و دمنه»، «منتهی معنوی»، «گلستان» و «بوستان» را در قالب قصه‌هایی قابل فهم و جذاب برای کودکان بازآفرینی کند تا پیوند میان نسل نو و ادبیات نستوه ایرانی حفظ شود.» وی همچنین با اشاره به ضرورت استفاده از آثار باکیفیت در نظام تربیتی خانواده‌ها، افزود: «کتاب‌های مناسب برای کودکان، محصولی استراتژیک در مسیر تربیت فرزندان بر پایه ارزش‌های اصیل اسلامی و ایرانی محسوب می‌شوند.» در ادامه این نشست، حجت الاسلام والمسلمین دانشی، با اشاره به حضور شخصیت‌های برجسته فرهنگی استان از جمله استاد مصطفی رحماندوست و حجت‌الاسلام سالاری، از نقش فعال این فرهیختگان در پیشبرد اهداف فرهنگی استان قدردانی کرد و سرمایه‌های انسانی یزد را عامل اصلی درخشش استان در عرصه‌های ادبیات و فرهنگ دانست.

درخواست مصطفی رحماندوست از مسئولان یزد: موزه و مرکز پژوهشی مهدی آذر یزدی تأسیس شود

شاعر و نویسنده مطرح کشور و صاحب شعر معروف «صد دانه یاقوت» گفت: موزه و مرکز پژوهشی مهدی آذر یزدی، پدر ادبیات کودک و نوجوان ایران، نقش مهمی در حفظ اقدامات این شخصیت بزرگ ادبی ایران دارد و باید با همت و پیگیری مسئولان در استان یزد تأسیس شود.

«مصطفی رحماندوست» در آیین نکوداشت مهدی آذریزدی، پدر ادبیات کودکان و نوجوان ایران و خالق کتاب قصه های خوب برای بچه های خوب در یزد افزود: تاکنون کتاب‌های آذر یزدی ۷۵ بار

و ادبی در همه میادین موفق و پیروز است و بدون شک و قطعاً در مقابل هجمه دشمنان هم موفق و سربلند است. این شاعر برتر کشور همچنین خواست تا فرهنگ عامیانه یزد به صورت جدی توسط اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و با همکاری سایر دستگاه‌های فرهنگی و دلسوزان جمع آوری و مکتوب و بنحو شایسته نسل به نسل حفظ و ماندگار بماند. یادآوری می‌شود: مراسم با حضور دهستانی معاون سیاسی، امنیتی، صالحی مدیر کل امور اجتماعی استانداری یزد، سیفی رئیس شورای اسلامی شهر، سالاری نویسنده، رفیعی مدیر کل نهاد کتابخانه ها، مهندس سفید مدیر موسسه آموزشی جواد الائمة، قوامی مدیر کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان و جمعی از نویسندگان و فعالان حوزه کتاب برگزار شد. مهدی آذریزدی، از ۲۷ اسفند ۱۳۰۰ در محله خرماش یزد چشم به جهان گشود، پس از ۸۷ سال حضور پربار در عرصه فرهنگ و ادبیات، در ۱۸ تیر ۱۳۸۸ در تهران به پایان عمر خود رسید. میراث ارزشمند او، هدایتی همیشگی برای نسل‌های آینده خواهد بود.

تجدید چاپ شده ولی به رغم همه اقبالی که به وی وجود دارد هنوز موزه ای برای این نویسنده بزرگ وجود ندارد. وی با بیان اینکه یزد استانی ثروتمند و جایگاه خوب اقتصادی در ایران دارد به اهمیت پیگیری مدیران و دلسوزان فرهنگی و ادبی یزد برای ساخت موزه آذریزدی تأکید کرد که به رغم گذشت زمان و نیاز، هنوز اجرایی نشده و باید در این خصوص در یزد پیگیری شود. این استاد دانشگاه به اهمیت ایجاد مرکز پژوهشی در کنار ساخت موزه آذریزدی در یزد تأکید کرد و گفت: در این مرکز می‌توان برای نخستین بار در کشور نسبت به جمع آوری و بازنویسی کتب ادبی در بخش‌های مختلف و ارائه به علاقه‌مندان خدمت کرد. رحماندوست ضمن بیان خاطراتی از آذریزدی یادآور شد: این شخصیت بزرگ ادبی و فرهنگی به رغم نداشتن شرایط مناسب اقتصادی، همه وجود خود را با انتشار کتاب در راستای خدمت به مردم و فرهنگ و نسل جوان هزینه کرد و نامش همواره ماندگار است. وی با بیان اینکه ایران دارای فرهنگ و ادبیاتی قوی است تصریح کرد: این ملت و کشور با سابقه روشن فرهنگی

معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار یزد در برنامه رادیو یزد تشریح کرد:

آغاز عملیات اجرایی نخستین آزادراه استان و پاسخگویی مستقیم به مطالبات مردم

در توسعه شبکه حمل‌ونقل، افزایش ایمنی محورهای ارتباطی، کاهش زمان سفر، تسهیل جابه‌جایی کالا و مسافر و رونق اقتصادی استان خواهد داشت. معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار یزد، این پروژه را نماد وفاق و همدلی در مسیر توسعه و آبادانی یزد دانست. در بخش دیگری از این برنامه، شهروندان از طریق تماس تلفنی و ارسال پیامک، مسائل و مشکلات خود را در حوزه‌های مسکن، راه، آب، برق و سایر پروژه‌های عمرانی استان مطرح کردند و معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار یزد به صورت مستقیم به پرسش‌ها و مطالبات آنان پاسخ داد. برنامه «رو در رو» با هدف ایجاد ارتباط مستقیم میان مردم و مسئولان، فرصتی برای طرح دغدغه‌های شهروندان و ارائه پاسخ‌های شفاف از سوی مدیران دستگاه‌های اجرایی فراهم می‌کند.

اقدامات و برنامه‌های عمرانی استان، به سوالات و مطالبات شهروندان در حوزه‌های مختلف پاسخ داد. در این برنامه، معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار یزد گزارشی از اقدامات انجام‌شده در بخش‌های راه، مسکن، آب، برق و سایر پروژه‌های زیربنایی استان ارائه کرد و آخرین وضعیت طرح‌های شاخص عمرانی را تشریح نمود. طلائع مقدم همچنین با اشاره به پیگیری‌های مستمر استاندار محترم یزد، همراهی و حمایت نمایندگان محترم مردم استان در مجلس شورای اسلامی و پشتیبانی نماینده محترم ولی فقیه و امام جمعه یزد، به آغاز عملیات اجرایی نخستین آزادراه استان یزد اشاره کرد. وی پروژه آزادراه نطنز-یزد-سیرجان در قطعه اردکان-مهریز را یکی از مهم‌ترین طرح‌های زیرساختی استان برشمرد و با تشریح روند آغاز اجرای این پروژه، اظهار داشت: اجرای این آزادراه نقش مؤثری



سیدمهدی طلائع مقدم، معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار یزد، با حضور در برنامه زنده «رو در رو» از رادیو یزد، ضمن تشریح مهم‌ترین