

اولین و تنها سد آبی استان یزد همچنان خالیست

مدیر عامل آب منطقه‌ای یزد اعلام کرد: به دنبال بارندگی اخیر، ۶۵۰ هزار مترمکعب آب در پشت اولین و تنها سد استان که ظرفیت آن ۲۳ میلیون مترمکعب است، اضافه شده و اکنون این حجم آب به ۸۰۰ هزار مترمکعب رسیده است. جواد محجوبی در گفت‌وگو با ایسنا تصریح کرد: سد مخزنی هرات اولین و تنها سد آبی استان یزد است که عملیات اجرایی آن پس از انجام مطالعات آن که مربوط به سال ۱۳۶۹ است،

روزنامه اجتماعی و اقتصادی استان یزد | سال دهم | شماره پیاپی ۵۵۶ | دوره جدید | شماره ۲۱۶ | یکشنبه | ۶ اردیبهشت ماه ۱۴۰۵ | ۴ صفحه | قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان



به مناسبت روز جهانی بناها صورت گرفت؛

روستای هدف گردشگری باقرآباد میزبان رویداد «بافق گردی»



با هدف تجلیل از تلاش‌های بی‌شائبه در ایام نوروز؛

راهنمایان گردشگری در یزد تجلیل شدند



استادار یزد با حضور در اداره ارشاد مطرح کرد؛

نقش مهم هنرمندان در تغییر دیدگاه جامعه با تولید محتوای فرهنگی و هنری

استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه
یزد تأکید کرد:

احیای انشاء نویسی در مدارس ضامن بقای نثر فارسی است

استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه یزد به تشریح دلایل افت مهارت نوشتن در میان نسل جدید پرداخت و گفت: ساختارهای فعلی آموزشی مانع از رشد تفکر انسجام یافته در دانش‌آموزان شده است.

مهدی حیدری به مناسبت اول اردیبهشت ماه و روز بزرگداشت شیخ اجل سعدی شیرازی و روز ملی نثر فارسی در گفت‌وگو با ایسنا ضمن اشاره به این که بحران کاهش توانایی نگارش در نظام آموزشی ایران طی سال‌های اخیر از یک پدیده ساده آموزشی به یک چالش جدی در سطح ملی تبدیل شده است، گفت: پیامدهای این مسئله مستقیماً هویت و ارتباطات اجتماعی نسل‌های آینده را تهدید می‌کند. این استاد دانشگاه ضمن تأکید بر این که مشاهدات میدانی و گزارش‌های کارشناسان در نیمه دوم سال ۱۴۰۴ نشان‌دهنده افت معنادار کیفیت تولید متن در میان دانش‌آموزان و دانشجویان است، بیان کرد: این در حالی است که دسترسی به ابزارهای ارتباطی در این مدت افزایش یافته است.

حیدری، ریشه این مشکل را در تغییر ساختارهای آموزشی دانست که در آن اولویت از توانایی بیان و استدلال به مهارت در انتخاب گزینه‌های صحیح تغییر یافته است و تأکید کرد: گره خوردن موفقیت تحصیلی به آزمون‌های تستی باعث می‌شود ذهن قدرت سازماندهی کلمات برای ساختن یک کل منسجم را از دست بدهد. وی با اشاره به این که نوشتن به عنوان عالی‌ترین سطح تفکر در این فرآیند به حاشیه رانده شده است، تصریح کرد: گزارش‌های میدانی و نتایج آزمون‌های بین‌المللی نیز نشان‌دهنده افت شدید مهارت نوشتن به دلیل غلبه نظام تستی و سطحی شدن درس انشاء است.

این استاد زبان و ادبیات فارسی با تأکید بر این که نفوذ زبان شکسته فضای مجازی این وضعیت را تشدید کرده و دانش‌آموزان را در تولید متن منسجم و علمی ناتوان ساخته است، گفت: تسلط فضای مجازی و ابزارهای تایپ سریع باعث از بین رفتن مرز میان زبان محاوره و نثر معیار شده است. حیدری با بیان این که دانش‌آموزان به دلیل حذف عملی درس انشا و نبود تمرین مداوم، دیگر قادر به تشخیص تفاوت‌های ظریف نگارشی نیستند، گفت: متأسفانه بر اثر این اتفاق، دانش‌آموزان همان زبان شکسته پیام‌رسان‌ها را به محیط‌های رسمی و علمی منتقل می‌کنند. این استاد ضمن تأکید بر این که این وضعیت باعث فقر نحوی و واژگانی در نثر فارسی شده و جملات کوتاه و گسسته جایگزین مفاهیم پیچیده شده‌اند، گفت: این جملات گاهی بی‌معنا بوده و توانایی انتقال عمق اندیشه را ندارند. حیدری بازنگری در شیوه‌های ارزشیابی را نخستین گام برای برون‌رفت از این بن‌بست زبانی برشمرد و گفت: نوشتن باید دوباره به عنوان یک معیار اصلی در تمام دروس شناخته شود.

مدیرکل بهزیستی استان:

۷۶ کودک سال گذشته در یزد فرزند خوانده شدند

رئیس میراث فرهنگی شهرستان بهاباد تشریح کرد؛

نبوغ معماران قدیمی یزد را زماندگاری تمدن در کویر

به مناسبت روز جهانی بناها و محوطه‌های تاریخی صورت گرفت؛

روستای هدف گردشگری باقر آباد میزبان رویداد «بافق گردی»



پیشینه تاریخی و ارزش‌های فرهنگی این آثار آشنا شدند. این رویداد با استقبال بی‌نظیر همشهریان و علاقه‌مندان به میراث فرهنگی همراه بود و حضور گسترده مردم، جلوه‌ای از توجه و اهتمام جامعه نسبت به حفظ و معرفی آثار تاریخی منطقه را به نمایش گذاشت. روستای هدف گردشگری باقرآباد روستایی است در فاصله ده کیلومتری شمال شهرستان بافق، که قلعه تاریخی آن متعلق به دوران قاجار به‌عنوان یکی از زیباترین دژهای تاریخی استان، با شماره ۱۳۰۰۰ در فهرست آثار ملی به ثبت رسیده است.

به مناسبت روز جهانی بناها و محوطه‌های تاریخی رویداد بافق گردی برگزار شد.

به گزارش خبرنگار میراث آریا، به مناسبت روز جهانی بناها و محوطه‌های تاریخی، رویداد بافق گردی با همکاری اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی بافق، دهیاری و شورای اسلامی روستای باقرآباد برگزار شد. در این برنامه شرکت‌کنندگان از بناهای تاریخی ثبت‌شده این روستا شامل قلعه تاریخی باقرآباد، آسیای گاوی، دنگ‌خانه و نخلستان‌های ثبتی بازدید کردند و با

نبوغ معماران قدیمی یزد راز ماندگاری تمدن در کویر

رئیس میراث فرهنگی شهرستان بهاباد ضمن تشریح نبوغ مهندسی و هوشمندی معماران یزدی در ساخت بناهای سازگار با اقلیم کویر به بررسی ویژگی‌های منحصر به فرد معماری اصیل یزد در تأمین پایداری و آسایش ساکنان پرداخت. سوم اردیبهشت‌ماه، در تقویم رسمی کشور به نام «روز معمار» نام‌گذاری شده است؛ روزی برای بزرگداشت هنری که تن خاک را به روح پایداری و زیبایی می‌آراید.

شاید هیچ‌کجای این سرزمین به اندازه پهنه نیلگون کویر و بافت‌های تاریخی استان یزد، بازتاب‌دهنده نبوغ مهندسی و ذوق هنری معماران ایرانی نباشد. یکی از شگفت‌انگیزترین الگوهای معماری را می‌توان در ابنیه قدیمی یزد جست‌وجو کرد؛ جایی که معماری تنها یک کالبد فیزیکی نیست، بلکه تمدنی است که با تکیه بر ذکاوت نیاکان ما، سخت‌ترین شرایط اقلیمی را به بستری برای آرامش و پایداری تبدیل کرده است. فتح‌الله رحمتی، در گفت‌وگو با ایسا به تشریح جزئیات دقیق و هوشمندانه معماری اصیل این خطه پرداخت. رحمتی با اشاره به این که در ساخت دیوارهای خشتی خانه‌های قدیمی، استراتژی خاصی برای توزیع بار وجود دارد، گفت: پی دیوار در بخش تحتانی با عرضی معادل سه خشت بنا می‌شود تا استحکام و پایداری لازم تأمین گردد، اما با افزایش ارتفاع و رسیدن به تراز پشت‌بام، برای جلوگیری از اعمال بار مرده و سنگینی مفرط بر سازه، دیوارها به صورت «صندوقی» یا توخالی چیده می‌شوند. وی این رویکرد را در پوشش سقف‌ها نیز مشهود دانست و افزود: هنگام اجرای طاق‌های دارای قوس «دور» یا «شاخ‌بزی»، فضاهای گود در کناره‌های سقف با تکنیک «کونو» پر می‌شوند. این مهندس معماری اضافه کرد: این کار ضمن سبک‌سازی بنا، بستر لازم را برای شیب‌بندی و اجرای نهایی کاه‌گل یا آجرفرش فراهم می‌کند.

به گفته وی، عملیات آجرفرش پشت‌بام نیز متناسب با نوع کاربری، به صورت بنددار یا به شیوه «درزچسبان» با ملات نیمچه کاه اجرا می‌شود تا لایه‌ای مقاوم در برابر عوامل جوی ایجاد گردد. رئیس میراث فرهنگی بهاباد در بخش دیگری از این گفت‌وگو به سازماندهی فضایی خانه‌ها اشاره کرد و گفت: طراحی اتاق‌ها بر پایه الگوهای «سه‌دري» و «پنج‌دري» استوار است که متناسب با زاویه تابش خورشید، در جبهه‌های زمستان‌نشین و تابستان‌نشین سازماندهی می‌شوند. وی درباره سیستم سرمایش طبیعی در این ابنیه، ضمن بیان این که نظام سرمایش ایستا در این بناها حاصل عملکرد هماهنگ بادگیر، تالار و حوض مرکزی است، تصریح کرد: جریان باد توسط بادگیر به داخل هدایت شده و از طریق پنجره‌های چوبی انتهایی تالار، به سمت زیرزمین‌ها راه می‌یابد.

با هدف تجلیل از تلاش‌های بی‌شائبه در ایام نوروز؛

راهنمایان گردشگری در یزد تجلیل شدند



و گردشگران، کلیدی توصیف شد و از استقامت و تعهد این افراد در معرفی هویت ملی و تکریم بازدیدکنندگان در بازه زمانی تعطیلات سال نو قدردانی به عمل آمد. این مراسم تجلیل که به پاس زحمات شبانه‌روزی این سفیران فرهنگی برگزار شده بود، در محل «عمارت شازده» برپا شد و با اهدای لوح سپاس به فعالان این حوزه پایان یافت.

آئین پاسداشت خدمات و فعالیت‌های ارزنده راهنمایان گردشگری نوروزی برگزار شد. به گزارش خبرنگار میراث آریا، این مراسم با هدف تجلیل از تلاش‌های بی‌شائبه راهنمایان گردشگری که در ایام نوروز با استقرار در بناهای مختلف، به راهنمایی مسافران و گردشگران اهتمام ورزیده برگزار شد. در این مراسم، نقش راهنمایان به‌عنوان حلقه واسطه میان تاریخ

روزنه

مدیر عامل آب منطقه‌ای استان:

اولین و تنها سد آبی استان یزد
همچنان خالیست

مدیر عامل آب منطقه‌ای یزد اعلام کرد: به دنبال بارندگی اخیر، ۶۵۰ هزار مترمکعب آب در پشت اولین و تنها سد استان که ظرفیت آن ۲۳ میلیون مترمکعب است، اضافه شده و اکنون این حجم آب به ۸۰۰ هزار مترمکعب رسیده است. جواد محجوبی در گفت‌وگو با ایسنا تصریح کرد: سد مخزنی هرات اولین و تنها سد آبی استان یزد است که عملیات اجرایی آن پس از انجام مطالعات آن که مربوط به سال ۱۳۶۹ است، در سال ۱۳۸۸ آغاز شد و پس از سالها فراز و نشیب برای تامین اعتبار لازم، با پیگیری‌های مستمر و حمایت مسئولان، در پاییز ۱۴۰۳ افتتاح و آبگیری آن عملاً آغاز شد. وی افزود: این طرح عظیم آبی با حجم گنجایش ۲۳ میلیون مترمکعب و صرف اعتباری بالغ بر ۹۰۰ میلیارد تومان به عنوان اولین و بزرگ‌ترین سد آبی استان یزد به شمار می‌آید. به گفته مدیر عامل آب منطقه‌ای یزد، هدف از اجرای این سد که از نوع خاکی با هسته رسی به طول تاج ۵۰۵ متر و ارتفاع ۵۵ متر از کف بستر است، مهار سیلاب، تامین مطمئن حقابه کشاورزی و صنعت منطقه و البته ایجاد پتانسیل گردشگری بوده است. محجوبی در پایان با اشاره به خشکسالی‌های پیاپی و کاهش شدید بارندگی‌های استان در سال‌های اخیر، خاطرنشان کرد: این سد در سال گذشته موفق به آبگیری ۱۵۹ هزار مترمکعب آب شده بود که در بارندگی‌های فروردین ما ۶۵۰ هزار مترمکعب به آب پشت سد اضافه و حجم آن به ۸۰۰ هزار مترمکعب افزایش یافته است.

تعداد متعارف مقرر ی بگيران
بیمه بیکاری در استان

مدیر روابط کار اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان یزد میزان مقرر ی بگيران بیمه بیکاری در استان را مشابه سال‌های قبل و در حد متعارف خواند و گفت: تعدادی از کارگران واحدهای آسیب دیده استان در جریان تجاوز دشمن برای استفاده از بیمه بیکاری معرفی و تعدادی نیز بلافاصله در واحدهای تولیدی دیگر مشغول به کار شدند.

مجید دشت‌آبادی در گفت‌وگو با ایسنا ضمن اشاره به شرایط خاص حاکم بر کشور، وضعیت قشر کارگری در استان را تقریباً مطلوب توصیف و اظهار کرد: البته این شرایط، محدودیت‌هایی را برای بنگاه‌های اقتصادی ایجاد کرده به طوری که تهیه مواد اولیه و بازار فروش آن‌ها را تحت تاثیر تبعات ناشی از جنگ قرار داده است. وی تعداد واحدهای صنعتی آسیب‌دیده استان در جنگ رمضان را چهار واحد اعلام و تصریح کرد: بخشی از کارگران این واحدها برای استفاده از بیمه بیکاری معرفی و تعدادی نیز بلافاصله در واحدهای تولیدی دیگر مشغول به کار شدند.

مدیرکل بهزیستی استان:

۷۶ کودک سال گذشته در یزد
فرزندخوانده شدند

هومنیان با بیان این که جامعه هدف در این بخش، کودکانی هستند که فاقد سرپرست معین بوده و با حکم مراجع قضایی به مراکز بهزیستی ارجاع داده می‌شوند، تصریح کرد: واگذاری این کودکان به متقاضیان نیز صرفاً با تایید دادگاه و احراز کامل شرایط قانونی فرزندخواندگی صورت می‌پذیرد.

مدیرکل بهزیستی استان یزد با اشاره به حساسیت‌های قانونی فرزندخواندگی و مدیریت شیرخوارگاه‌ها، این امور را دارای ماهیت حاکمیتی و غیر قابل واگذاری به بخش غیردولتی خواند و ضمن اعلام خبر واگذاری ۷۶ کودک دارای شرایط فرزندخواندگی به خانواده‌های واجد صلاحیت در سال گذشته، خواستار همراهی بیشتر خیرین برای تامین هزینه‌های نگهداری و درمان کودکان شد.

نادر هومنیان در گفت‌وگو با ایسنا ضمن تبیین تفکیک وظایف اجرایی این سازمان، اظهار کرد: برخی از فعالیت‌های سازمان بهزیستی به دلیل حساسیت‌های وافر قانونی، ماهیت حاکمیتی داشته و قابل واگذاری به بخش غیردولتی نیستند که از جمله این موارد می‌توان به فرآیند فرزندخواندگی و مدیریت مراکز شیرخوارگاه اشاره کرد. وی با اشاره به این که مراکز شیرخوارگاه مختص نگهداری از کودکان زیر دو سال و در برخی موارد خاص تا سه سال است، اضافه کرد: پس از دوران شیرخوارگی، کودکان جهت ادامه روند مراقبت و پرورش، قابلیت واگذاری به مراکز شبه‌خانواده را دارند که این مراکز می‌توانند توسط بخش غیردولتی مدیریت شوند. هومنیان با بیان این که جامعه هدف در این بخش، کودکانی هستند که فاقد سرپرست معین بوده و با حکم مراجع قضایی به مراکز بهزیستی ارجاع داده می‌شوند، تصریح کرد: واگذاری این کودکان به متقاضیان نیز صرفاً با تایید دادگاه و احراز کامل شرایط قانونی فرزندخواندگی

مهمترین محورهای سخنان استاندار یزد در نشست مسئولان نظام بازار و کمیسیون نظارت بازار و ثبت بازار، خط قرمز مدیریت استان

۱. مدیریت بازار در شرایط ویژه

- «دقت و مراقبت مضاعف، مدیریت بازار در شرایط جنگی مستلزم تخصیص زمان و توان بیشتر از سوی مسئولان است.»
- «مسئولیت‌پذیری مدیران، مدیران در قبال کوتاهی زیر مجموعه‌ها پاسخگو هستند.»
- «صیانت از معیشت: هدف نهایی تمام اقدامات، ارتقای رفاه و معیشت مردم است.»

۲. راهبرد شفافیت و ذخیره‌سازی

- «وضعیت مطلوب و انکسوری یزد در تامین کالاهای اساسی و نهادهای دامی پیشرو است.»
- «تقویت پویای ذخایر، ذخایر راهبردی استان به طور مستمر در حال تقویت است.»

۳. نظارت شفاف، برخورد قاطع

- «وفاقی میان «گران» و «گران‌فروشی» تشکیل قفل شویی، مقابله با سودجویان و احتکار کنندگان با قاطعیت و دقت بیشتری صورت می‌گیرد.»

۴. منشور نظارت و پایش بازار

- «برخورد بدون اطمینان، رویکرد حاکمیتی استان، برخورد قاطع قضایی و تعزیری با تخلفات»
- «هماهنگی نهادها: مقابله اثر بخشی نیازمند همکاری نزدیک مراجع قضایی، تعزیرات، نهادهای اطلاعاتی و بخش خصوصی»
- «رسد عملیاتی، مصوبات: تشکیل «پیش‌جلسات» برای ارزیابی دقیق اقدامات انجام‌شده»
- «پایش موشمند، نرخ‌ها: پایش نرخ‌های تابع مصوبات مالی با شفافیت کامل انجام می‌شود.»

مسابقه پادفد غیرعالم
ویژه شهروندان استان یزد برگزار می‌شود
جهت شرکت در مسابقه
QR کد ذیل را اسکن کنید

پایان مسابقه پادفد غیرعالم استان یزد

استاندار یزد با حضور در اداره ارشاد مطرح کرد:

نقش مهم هنرمندان در تغییر دیدگاه جامعه با تولید محتوای فرهنگی و هنری



معاون استاندار
یزد با اشاره به
اهمیت حوزه
فرهنگ، هنر و
رسانه تصریح
کرد: نباید از
اهمیت این
عرصه‌ها در
شرایط امروز
غافل شویم. ما
به نسل جوان
و نوجوان خود
بدهکار هستیم
و باید برای آنان
برنامه‌ریزی
جدی داشته
باشیم. نسل
جوان و نوجوان
امروز، همانند
جوانان دهه ۶۰
آماده حضور در
میدان است و
حتی در بسیاری
از عرصه‌ها
توانمندتر و
پرانگیزه‌تر
ظاهر شده
است.

محمد رضا بابایی، استاندار و معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار در اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان به منظور بررسی فعالیت‌ها و رویکردهای این مجموعه، به ویژه در خط مقدم جنگ فرهنگی حضور یافتند.

به گزارش مردم یزد، استاندار یزد در این دیدار با بیان اینکه میدان رزم جامعه فرهنگ و هنر میدان فرهنگی و ارشادی در قالب کتاب، سوگواره، نمایشگاه و فعالیت‌های هنری با رفتارهای ایترا گرانه است اظهار کرد: همچنان که رزمندگان در دفاع از جمهوری اسلامی مقتدرانه در میدان‌های جنگ حضور دارند، هنرمندان هم در معیشت روحی و فکری نقش مهمی دارند و می‌توانند با تولید محتوا و فعالیت‌های هنری و فرهنگی باعث تغییر نگرش و دیدگاه جامعه بین المللی شوند. بابایی، در جریات اقدامات و برنامه‌های این اداره کل بخصوص در جنگ تحمیلی سوم قرار گرفت و از تلاش‌های انجام گرفته تشکر کرد.

تبیین رویدادهای تاریخی و تقویت هویت ملی و دینی

اسماعیل دهستانی معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار یزد در این نشست با مدیرکل و کارکنان اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، ضمن تبریک دهه کرامت و میلاد امام رضا(ع) و با اشاره به سالروز شکست مقتضخانه آمریکا در صحرای طبس گفت: امروز برای مردم یزد روز بزرگی است. آمریکایی‌ها شاید تصور می‌کردند در حوزه‌هایی مانند زمین‌شناسی، دریاشناسی، هواشناسی و توان نظامی قدرت برتر هستند، اما آنچه در محاسبات خود در نظر نگرفته بودند ایمان و اعتقادی بود که با نام‌های مقدسی چون «یا زهرا»، «یا حسین» و «یا ابوالفضل» در دل مردم ما جاری است. اسماعیل دهستانی ادامه داد: همان روحیه و باور در مقاطع دیگری نیز خود را نشان داده است؛ از جمله در دوران جنگ رمضان در دشت مهبیار اصفهان که بار دیگر دشمنان با شکست مواجه شدند. وی، بر نقش مهم فرهنگ، هنر و رسانه در تبیین رویدادهای تاریخی و تقویت هویت ملی و دینی تأکید کرد. اسماعیل دهستانی در این نشست ضمن تبریک دهه کرامت و میلاد امام رضا(ع)، اظهار کرد: امیدواریم در این ایام مبارک بهترین اتفاقات برای مردم خوب و

ضرورت توجه به اقتصاد فرهنگ

وی همچنین بر ضرورت توجه به اقتصاد فرهنگ در استان تأکید کرد و افزود: استان یزد باید فعالیت در حوزه اقتصاد فرهنگی را آغاز و تقویت کند. حوزه‌های مختلف فرهنگ و هنر با تهدیدها و فرصت‌هایی روبه‌رو هستند و لازم است از ظرفیت‌های موجود به بهترین شکل استفاده شود. معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار یزد گفت: در شرایط کنونی باید توجه مضاعفی به فعالان این حوزه داشته باشیم و برنامه‌های اجرایی خود را در حوزه فرهنگ و هنر به‌روز کنیم. وی در پایان با اشاره به لزوم بومی‌سازی شعار سال اظهار کرد: شعار سال باید متناسب با شرایط و ظرفیت‌های بومی استان اجرایی شود. همچنین باید در بیان مسائل، هم‌زمان با طرح مشکلات، راهکارها و درمان‌ها را نیز ارائه دهیم تا در چارچوب برنامه یزد پایدار و با مدیریت استاندار محترم، روند توسعه نامتوازن به سمت توسعه متوازن در استان حرکت کند.

تشریح عملکرد مسئولان اداره ارشاد

همچنین حجت الاسلام عباس دانشی مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان با تشریح فعالیت‌ها و اقدامات این اداره کل در زمان جنگ، راه اندازی موبک سیار هنرمندان، برپایی اتاق خبر و اطلاع رسانی بی واسطه بین مدیران و اصحاب رسانه و انعکاس رسانه‌ای فعالیت‌های ادارات در زمان جنگ، دوره آموزشی خبرنگاری در زمان بحران برای اصحاب رسانه، برگزاری سوگواره راوی رزم و نمایشگاه کتاب را از مهمترین اقدامات این اداره کل برشمرد.

نجیب استان یزد رقم بخورد. وی با اشاره به سالروز شکست مقتضخانه آمریکا در صحرای طبس گفت: امروز برای مردم یزد روز بزرگی است. آمریکایی‌ها شاید تصور می‌کردند در حوزه‌هایی مانند زمین‌شناسی، دریاشناسی، هواشناسی و توان نظامی قدرت برتر هستند، اما آنچه در محاسبات خود در نظر نگرفته بودند ایمان و اعتقادی بود که با نام‌های مقدسی چون «یا زهرا»، «یا حسین» و «یا ابوالفضل» در دل مردم ما جاری است. معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار یزد ادامه داد: همان روحیه و باور در مقاطع دیگری نیز خود را نشان داده است؛ از جمله در دوران جنگ رمضان در دشت مهبیار اصفهان که بار دیگر دشمنان با شکست مواجه شدند. دهستانی با تأکید بر ضرورت تبیین این رخدادها برای جامعه افزود: باید با زبان هنر این اتفاقات و مفاهیم را برای عموم مردم روایت و بیان کنیم، چرا که هنر تأثیرگذارترین ابزار انتقال پیام به جامعه است. وی همچنین با گرامی‌داشت یاد و خاطره شهید منتظر قائم از افتخارات استان یزد گفت: این روزها فرصتی برای پاسداشت یاد این شهید بزرگوار و سایر افتخارات استان است. معاون استاندار یزد با اشاره به اهمیت حوزه فرهنگ، هنر و رسانه تصریح کرد: نباید از اهمیت این عرصه‌ها در شرایط امروز غافل شویم. ما به نسل جوان و نوجوان خود بدهکار هستیم و باید برای آنان برنامه‌ریزی جدی داشته باشیم. وی خاطر نشان کرد: نسل جوان و نوجوان امروز، همانند جوانان دهه ۶۰ آماده حضور در میدان است و حتی در بسیاری از عرصه‌ها توانمندتر و پرانگیزه‌تر ظاهر شده است. دهستانی با اشاره به پیگیری مطالبات جامعه فرهنگی و هنری استان گفت: مطالبات فعالان فرهنگی و هنری استان در دستور کار قرار دارد و تلاش می‌کنیم با همکاری دستگاه‌های مرتبط به آن‌ها پاسخ داده شود.

