

با رکورد ۱۸ بار حبس و تبعید؛ نخستین روزنامه نگار تبعیدی ایرانی که بود؟

نخستین روزنامه‌نگاری که در ایران با حکم قضایی مجبور به جلائی وطن شد چه نام دارد؟ او به چه سرنوشتی دچار شد؟ اگر این پرسش برای عامه جامعه ایرانی و حتی بسیاری از علاقه‌مندان به مطبوعات این سرزمین مطرح شود، احتمالا اکثریت قریب به اتفاق آنان از پاسخ به این پرسش عاجز خواهند بود. و با معدود روزنامه‌نگاران مشهور دوران قاجار و یا حتی دوران پهلوی را فهرست خواهند کرد.

روزنامه اجتماعی و اقتصادی استان یزد | سال دهم | شماره پیاپی ۵۵۰ | دوره جدید | شماره ۲۱۰ | شنبه | ۲۹ فروردین ماه ۱۴۰۵ | ۴ صفحه | قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان



روایت رسمی از اثر موج انفجار بر بافت های تاریخی؛

وضعیت میراث جهانی یزد پس از حملات آمریکایی-صهیونی چگونه است؟



سید محمد خاتمی:

همه باید به موفقیت مذاکرات کمک کنیم

ورود ۳۷ مگاوات برق خورشیدی به مدار یزد در سالجاری

فرماندار زارچ یزد گفت: هفت سرمایه‌گذار بخش خصوصی در حوزه احداث نیروگاه‌های خورشیدی در این شهرستان مشارکت و همکاری دارند و تا پایان سال جاری بیش از ۳۷ مگاوات برق خورشیدی وارد مدار خواهد شد.

سعید پرویزی، افزود: با توجه به نامگذاری امسال با عنوان اقتصاد مقاومتی در سایه وحدت ملی و امنیت ملی، لذا هرگونه همکاری و مساعدت را برای سرمایه‌گذاری بیشتر خواهیم داشت و در سال جاری شاهد بهره‌برداری و افتتاح پروژه‌های عمرانی تعریف شده در شهرستان زارچ هستیم.

وی ادامه داد: همچنین با توجه به برنامه عدالت آموزشی دولت چهاردهم، بعد از یک دهه توقف، با حمایت دولت و خیرین، ساخت و نوسازی مدارس در این شهرستان با جدیت آغاز شده و مدارس جدید در دست احداث است.

فرماندار زارچ گفت: همچنین با توجه به قرار گرفتن این شهرستان در حاشیه جاده مواصلاتی اصلی کشور و استان، لذا تامین امنیت شهروندان با تلاش نیروهای نظامی، انتظامی و امنیتی شهرستان از مهمترین اولویت‌های ما بوده و خوشبختانه تا کنون هیچگونه مشکل خاصی وجود نداشته است.

پرویزی ادامه داد: نشست‌های کارگروه تنظیم بازار شهرستان نیز با توجه به شرایط جنگی و جلوگیری از هرگونه بی‌نظمی اقتصادی بصورت مرتب برگزار شده و این اقدام نقش مهمی در تامین امنیت روانی شهروندان دارد همچنین نظارت جدی بر بازار انجام و کالاهای اساسی و اقلام مورد نیاز مردم نیز تامین شد.

وی همچنین در رابطه به اقدامات انجام شده برای انتخابات هفتمین دوره شوراهای اسلامی شهر و روستا در این شهرستان نیز گفت: خوشبختانه رشد ۱۱۶ درصدی ثبت نام کنندگان را در انتخابات شورای شهر و رشد ۴۹ درصدی را در شوراهای روستایی داریم. زارچ در شمال شهر یزد واقع شده است.



رئیس کمیته فناوری اطلاعات ستاد انتخابات استان یزد:

زیرساخت‌های لازم برای شعب اخذ رای در استان یزد فراهم است

روزنه

زیرساخت‌های لازم
برای شعب اخذ رای
در استان یزد فراهم است

رئیس کمیته فناوری اطلاعات ستاد انتخابات استان یزد گفت: زیرساخت‌های لازم برای اتصال پایدار شعب اخذ رای به شبکه جامع تامین شده و در صورت قطعی یا اختلال، هیچگونه مشکلی در احراز هویت الکترونیکی وجود ندارد همچنین چندین مانور آزمایشی و تست‌های پایداری شبکه در سراسر استان برگزار و نقاط کور ارتباطی شناسایی و رفع شد.

به گزارش ایرنا، مرتضی صابری افزود: فناوری نقش مهم و کلیدی در تسریع و شفافیت فرآیند رأی‌گیری دارد و با هماهنگی‌های گسترده با دستگاه‌های متولی حوزه ارتباطات، تمامی زیرساخت‌های لازم برای اتصال پایدار شعب اخذ رای به شبکه جامع مستقر شده است.

وی ادامه داد: با توجه به مجموعه اقدامات انجام شده، هیچگونه مشکل و دغدغه‌ای در خصوص قطعی یا اختلال در روند احراز هویت الکترونیکی وجود ندارد همچنین دستگاه‌های احراز هویت به تعداد



لازم تأمین، بروزرسانی و پیکربندی شده است.

مدیر فناوری اطلاعات، امنیت فضای مجازی و شبکه دولت استانداری یزد گفت: چندین رویداد آزمایشی و تست‌های پایداری شبکه نیز در سراسر استان با موفقیت انجام گرفت و تمهیدات لازم جهت تأمین امنیت سایبری داده‌ها و استفاده از خطوط ارتباطی پشتیبان در روز انتخابات اندیشیده شده است. صابری ادامه داد: فرآیند اخذ رای در کمال امنیت و سرعت انجام خواهد شد علاوه بر اینکه تیم‌های پشتیبانی فنی در تمام فرمانداری‌ها و بخش‌های مستقر شده و با رصد لحظه‌ای شبکه‌های ارتباطی، بستر فنی بی‌نقص و پایدار را فراهم می‌کنند.

روایت رسمی از اثر موج انفجار بر بافت تاریخی و هشدار درباره آسیب‌های تدریجی؛ وضعیت میراث جهانی یزد پس از حملات آمریکایی-صهیونی چگونه است؟



لرزش آن در عمق بافت تاریخی نیز احساس شد؛ پدیده‌ای که در حافظه تاریخی شهر یزد بی‌سابقه است. این وضعیت، به‌ویژه برای بناهای خشتی و سازه‌های ظریف با آرایه‌های ارزشمند، می‌تواند پیامدهای تدریجی اما جدی به همراه داشته باشد.

مدیرکل میراث فرهنگی یزد با اشاره به اقدامات فوری و تخصصی انجام‌شده، از تشکیل تیم‌های پایشی چندلایه خبر داد و گفت: از نخستین روزهای بحران، تیم‌هایی متشکل از متخصصان میراث فرهنگی، اساتید دانشگاه، معماران تجربی و کنشگران محلی تشکیل شد. این گروه‌ها با حضور میدانی در بناهای در معرض خطر، نسبت به مستندسازی، ثبت وضعیت موجود و ارزیابی اولیه اقدام کردند.

وی با تأکید بر ماهیت تدریجی برخی آسیب‌ها افزود: در حال حاضر ممکن است نشانه‌های آشکار تخریب در بسیاری از بناهای خشتی مشاهده نشود، اما تجربه‌های پیشین و تحلیل‌های فنی نشان می‌دهد که ارتعاشات مکرر می‌تواند در کوتاه‌مدت و میان‌مدت به ترک‌های سازه‌ای، تضعیف پی‌ها و آسیب به تزئینات ظریف نظیر کاشی‌کاری‌ها و گچ‌بری‌ها منجر شود. از این‌رو، پایش مستمر و مداخلات پیشگیرانه، در دستور کار جدی قرار دارد.

رستگاری در بخش دیگری از سخنان خود، با اشاره به پیامدهای اقتصادی این بحران، خاطرنشان کرد: هم‌زمان با پایش وضعیت ابنیه تاریخی، نباید از خسارات قابل توجه واردشده به حوزه‌های گردشگری و صنایع دستی غافل شد. فعالان این عرصه‌ها، به‌ویژه در ایام طلایی نوروز و عید فطر که اوج تقاضا و درآمدزایی است، با موج گسترده لغو سفرها و کاهش شدید گردشگران مواجه شدند. وی تصریح کرد: این شرایط، فشار مضاعفی بر معیشت هنرمندان صنایع دستی و فعالان گردشگری وارد کرده و ضرورت تدوین بسته‌های حمایتی هدفمند و فوری برای این قشر را دوچندان ساخته است.

مدیرکل میراث فرهنگی یزد در پایان تأکید کرد: صیانت از میراث تاریخی، پاسداری از هویت، سرمایه فرهنگی و آینده تمدنی کشور است؛ از این‌رو، مواجهه علمی، دقیق و پیش‌نگر با پیامدهای این بحران، یک ضرورت راهبردی محسوب می‌شود.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان یزد با تشریح ابعاد فنی و میدانی تأثیر حملات اخیر بر بافت تاریخی این استان، ضمن تأکید بر نبود تخریب مستقیم، از بروز «خسارات پنهان» ناشی از ارتعاشات و امواج انفجار خبر داد و اعلام کرد: پایش‌های تخصصی برای پیشگیری از آسیب‌های میان‌مدت و بلندمدت به‌صورت مستمر ادامه دارد.

سیدمحمد رستگاری، مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان یزد، در گفت‌وگوی اختصاصی با خبرنگار میراث‌آریا، با گرامیداشت حماسه ایستادگی ملت ایران، با اشاره به تحولات اخیر و وقوع جنگ تحمیلی ۴۰ روزه موسوم به «جنگ رمضان»، اظهار کرد: در جریان این تهاجم غاصبانه، کشور عزیزمان ایران اسلامی شاهد از دست دادن جمعی از فرماندهان، نظامیان و هم‌وطنان غیرنظامی، از جمله زنان و کودکان بود؛ اما در مقابل، انسجام ملی، آگاهی عمومی و حمایت کم‌نظیر مردم از نیروهای مسلح، جلوه‌ای روشن از وطن‌دوستی و سرمایه اجتماعی ایران را به نمایش گذاشت.

وی با انتقاد صریح از نقض تعهدات بین‌المللی از سوی متجاوزان افزود: رفتار دشمنان نشان داد که در بزنگاه‌های راهبردی، پایبندی به کنوانسیون‌های جهانی و تعهدات مرتبط با میراث بشری، به‌سادگی نادیده گرفته می‌شود. شهر یزد، به‌عنوان میراث جهانی ثبت‌شده و متعلق به همه بشریت، برای نخستین‌بار در چنین مقیاسی در معرض تهدیدات ناشی از درگیری نظامی قرار گرفت و این موضوع، زنگ خطری جدی برای نظام حکمرانی میراث فرهنگی در سطح بین‌المللی است.

رستگاری با تبیین وضعیت کالبدی و جغرافیای بافت تاریخی یزد تصریح کرد: استان یزد دارای حدود ۳۰۰۰ هکتار بافت تاریخی ثبت ملی است که از این میزان، نزدیک به ۷۰۰ هکتار در فهرست آثار ملی و ۱۹۰ هکتار به‌عنوان بافت تاریخی ثبت جهانی در محدوده شهر یزد قرار دارد. اگرچه این بافت‌ها به‌طور مستقیم هدف حملات قرار نگرفتند، اما به‌دلیل همجواری برخی مناطق نظامی با عرصه‌های تاریخی، امواج ناشی از انفجارها و ارتعاشات مکرر، تأثیرات قابل توجهی بر پیکره این بناها بر جای گذاشته است. وی ادامه داد: شدت برخی انفجارها به حدی بود که صدا و

روزنه

در جمع مشاوران مطرح شد:

سید محمد خاتمی: همه باید به موفقیت مذاکرات کمک کنیم

رئیس جمهور اسبق جمهوری اسلامی ایران گفت: ایران به همت مدافعان شجاع و توانا و ملت فهیم و فداکار توانست رویای فروپاشاندن نظام سیاسی، استقلال، تمامیت ارضی و تمدن تاریخی خود را به شکست بکشد و در موقعیت عزت‌مندانه‌ای قرار بگیرد که رسیدن به صلحی پایدار به رغم همه دشواری‌هایش دور از دسترس نیست.

به گزارش ایرنا، حجت الاسلام و المسلمین سید محمد خاتمی وز گذشته در جمع مشاوران خود، به «ضرورت توجه همه‌جانبه و آینده‌نگرانه به وضعیت کنونی جنگ آمریکا و اسرائیل علیه ایران» پرداخت و گفت: چهار روز جنگ بی‌امان و حملات سنگین متجاوزان اسرائیلی و آمریکایی به منابع انسانی، نظامی، اقتصادی و علمی کشور و ورود عزت‌مندانه ایران به مرحله‌ی آتش‌بس ابعاد جهانی، منطقه‌ای و ملی جدیدی یافته است. نمی‌توان این وضعیت را با همان پیش‌فرض‌ها و چهارچوب‌های ذهنی قبلی فهمید و نسبت به آن‌ها موضع درست و موثر داشت.

وی ادامه داد: صلح پایدار رویه‌ی دیگر دفاع جانانه و همه‌جانبه است که پیچیدگی‌ها و سختی‌های تحقق آن بیش از پیچیدگی‌ها و سختی‌های میدان جنگ نظامی است. صلح مقوله‌ای فراتر از نبود جنگ است. نیاز به گفت‌وگوهای واقعی، مذاکرات هوشمندانه و توافق‌های معقول دارد.

محمد خاتمی اظهار کرد: گفت‌وگو در عرصه‌های مختلف سیاسی، اجتماعی و اقتصادی و در سطوح مختلف داخلی و خارجی خود نوعی دفاع موثر است. خوشبختانه ارکان قانونی کشور و دولت هم در این مرحله اقدامات خوبی را آغاز کرده و مذاکرات لازمی را انجام داده‌اند که همه باید به موفقیت این اقدامات کمک کنیم. این جنگ تحمیلی و ناعادلانه به وضوح نشان داد که دوستان و دشمنان واقعی صلح چه افراد و جریان‌هایی هستند و به چه مبانی و معیارهایی در عمل متکی هستند؛ افزود: همین روزها دیدیم که چگونه علی‌جناب پاپ لئون چهار دهم رهبر کاتولیک‌های جهان با چه صراحتی به دفاع از صلح و نقد جنگ‌طلبی ایستاد و در برابر او رئیس جمهور آمریکا با چه خودشیفتگی‌ای به تحقیر و تهدید او پرداخت. متفکران آزاده جهان، تحلیل‌گران سیاسی، اندیشکده‌ها و رسانه‌ها و دولت‌ها به وضوح شکست راهبردهای جنگ‌افروزان و تجاوزکارانه آمریکا و اسرائیل را تبیین می‌کنند.

رئیس جمهور اسبق گفت: اهمیت فروپاشی این اقتدار جهانی در کنار تأثیر فزاینده جنگ بر اقتصاد جهانی، ایران را به وضعیتی رسانده است که می‌تواند با اعتبار به توان و ظرفیت بالاتری نه‌تنها در جنگ، بلکه بعد از جنگ و در استقرار صلح منطقه‌ای و جهانی دست بالاتری داشته باشد؛ تصریح کرد: ما وارد مرحله جدید و حساس‌تری شده‌ایم که باید به دور از ذوق‌زدگی‌ها و تندروی‌ها، موفقیت‌های نظامی و سیاسی کنونی را تثبیت کنیم و با شناخت دقیق و واقعی جامعه و ضرورت‌های بعد از جنگ و تحولات جدید اقتصادی و سیاسی جهان سایه تهدید و تجاوز و جنگ را از ایران دور کنیم و ضرورتاً به سوی آینده ای برویم که در آن همه مردم به خصوص اندیشمندان، نخبگان و طبقات مختلف به عنوان شهروندان صاحب حق و حرمت در ساختن دوباره ایران آزاد، مستقل و آباد مشارکت جدی داشته باشند.

از زورخانه تا صحنه نبرد؛

تولد یک نسلِ آماده و مسلح به دانشِ نجات



وقتی زمان طلایی نجات، گاهی تنها چند دقیقه است، آموزش عمومی، تنها راه نجات جان‌هاست و هلال احمر استان در واکنش به شرایط جنگی سوم، با برگزاری گسترده‌ی کارگاه‌های کمک‌های اولیه در فضاهای فرهنگی ورزشی، در حال ساختن «شبکه‌ی عصبی امدادی» در سراسر جامعه است، شبکه‌ای که در آن، نوجوانان و جوانان، اولین و مهم‌ترین خط دفاعی کشور در برابر حوادث انسانی هستند.

جنگ تحمیلی سوم، درس بزرگی به ما داد: «نجات، فقط کار متخصصان نیست». هلال احمر استان یزد با درک این ضرورت، کلاس‌های کمک‌های اولیه را از محیط‌های خشک اداری به محیط‌های پویای ورزشی و فرهنگی منتقل کرده است. به گزارش ایرنا، وقتی زمان طلایی نجات، گاهی تنها چند دقیقه است، آموزش عمومی، تنها راه نجات جان‌هاست و هلال احمر استان در واکنش به شرایط جنگی سوم، با برگزاری گسترده‌ی کارگاه‌های کمک‌های اولیه در فضاهای فرهنگی و ورزشی، در حال ساختن «شبکه‌ی عصبی امدادی» در سراسر جامعه است، شبکه‌ای که در آن، نوجوانان و جوانان، اولین و مهم‌ترین خط دفاعی کشور در برابر حوادث انسانی هستند.

در اوج جنگ تحمیلی سوم، هلال احمر استان با نگاهی نوین، دیوارهای زورخانه‌ها و موبک‌ها را به «مدرسه‌های نجات» تبدیل کرده است، این حرکت استراتژیک، با هدف بیدار کردن «فرهنگ ایثار» در نسل جوان و تبدیل هر شهروند به یک «ناجی فوری»، کلاس‌های کمک‌های اولیه را به قلب فرهنگ و ورزش باستانی تزییق کرده است. هلال احمر با رویکردی پیشگیرانه و فرهنگی، اقدام به برگزاری گسترده کارگاه‌های آموزش کمک‌های اولیه در فضاهای متنوعی از جمله موبک‌ها، مراکز فرهنگی، ورزشی و به‌ویژه زورخانه‌های ورزش باستانی کرده است و این حرکت مهم با استقبال بی‌سابقه نوجوانان و جوانان مواجه شده و هدف آن ارتقای سواد امدادی در لایه‌های مختلف جامعه و آماده‌سازی نیروی انسانی برای مقابله با بحران‌های احتمالی است.

با تشدید شرایط امنیتی و نظامی در کشور، نیاز به حضور نیروهای



دوطلب و آموزش‌دیده در صحنه‌های بحران بیش از پیش احساس می‌شود و در این راستا، هلال احمر با درک اهمیت «پیشگیری» و «آمدگی»، استراتژی خود را از تمرکز صرف بر امداد فیزیکی به سمت «توانمندسازی جامعه» تغییر داده است. یکی از نوآورانه‌ترین اقدامات در این مسیر، استفاده از ظرفیت‌های فرهنگی و ورزشی بومی برای آموزش است. برگزاری کلاس‌های کمک‌های اولیه در زورخانه‌های ورزش باستانی، نه تنها با روحیه و فرهنگ بومی همخوانی دارد، بلکه فضایی امن و جذاب را برای جذب نوجوانان و جوانان فراهم کرده است و این مکان‌ها که همواره کانونی برای تربیت نسل‌های قهرمان بوده‌اند، اکنون به کلاس‌های عملی نجات جان تبدیل شده‌اند.

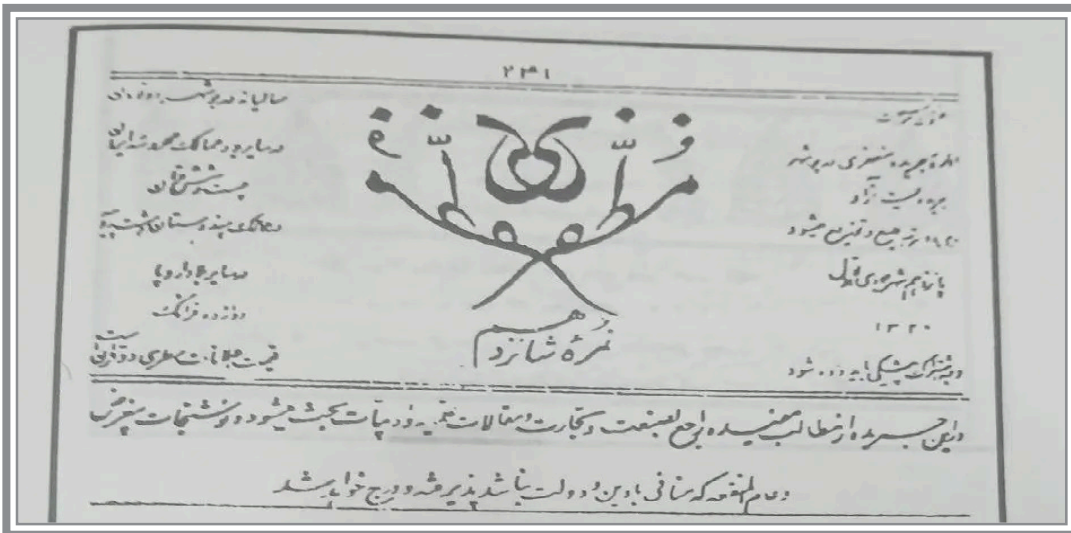
علاوه بر زورخانه‌ها، کارگاه‌های آموزشی در موبک‌های امدادی و مراکز فرهنگی-ورزشی نیز با برنامه‌ریزی دقیق برگزار می‌شوند و محتوای این دوره‌ها شامل مهارت‌های حیاتی مانند احیای قلبی-ریوی (CPR)، کنترل خونریزی، تثبیت شکستگی‌ها و مدیریت صحنه حوادث است و استقبال گسترده شرکت‌کنندگان نشان‌دهنده نیاز عمیق جامعه به کسب این مهارت‌هاست. کاهش تلفات در ساعات طلایی: آموزش عمومی باعث می‌شود در لحظات اولیه حادثه، قبل از رسیدن تیم‌های تخصصی، همسایگان و مردم بتوانند جان مصدومان را نجات دهند. تغییر نگرش از «مردم عادی» به «نیروی امدادی»: با آموزش نوجوانان و جوانان، جامعه از حالت منفعل خارج شده و به یک شبکه پویای امداد تبدیل می‌شود.

تلفیق فرهنگ و ایمنی: استفاده از زورخانه‌ها به عنوان محل آموزش، پیوندی عمیق بین هویت ملی و مسئولیت‌پذیری اجتماعی ایجاد می‌کند.

برگزاری کارگاه‌های کمک‌های اولیه در مکان‌های فرهنگی و ورزشی توسط هلال احمر، یک اقدام هوشمندانه و ضروری در شرایط جنگی است. این حرکت نه تنها مهارت‌های فنی را به جامعه منتقل می‌کند، بلکه روحیه ایثار و آمادگی را در نسل جوان تقویت می‌نماید و تداوم و گسترش این برنامه‌ها، ضامن اصلی کاهش خسارات جانی در شرایط بحرانی و ایجاد جامعه‌ای تاب‌آور در برابر تهدیدات است. یزد یک میلیون و ۴۰۰ هزار نفر جمعیت دارد و بیش از ۱۰۰ زورخانه در استان فعال است.

بارکورد ۱۸ بار حبس و تبعید

نخستین روزنامه نگار تبعیدی ایرانی که بود؟



میرزا علی آقا
روزنامه نگاری
عهد مظفری تنها
به چاپ روزنامه
رضایت نداشت
بلکه ضمن سفر
به هندوستان
«دستگاه چاپ
حروف سربی» را
با خود به بوشهر
برد و صنعت
چاپ را در بوشهر
بنیان گذارد. این
اقدام او موجب
افزایش نفوذ
این روزنامه نگار
در مناطق
جنوبی کشور
شد، اقدامات
او سبب خشم
کنسول انگلیس
در منطقه
شد. سرانجام
نیز با فشار
دولت بریتانیا
لیبب الملک به
زندان محکوم
شد.

عصر ایران؛ باران ستوده - نخستین روزنامه نگاری که در ایران با حکم قضایی مجبور به جلائی وطن شد چه نام دارد؟ او به چه سرنوشتی دچار شد؟ اگر این پرسش برای عامه جامعه ایرانی و حتی بسیاری از علاقه‌مندان به مطبوعات این سرزمین مطرح شود، احتمالا اکثریت قریب به اتفاق آنان از پاسخ به این پرسش عاجز خواهند بود. و یا محدود روزنامه نگاران مشهور دوران قاجار و یا حتی دوران پهلوی را فهرست خواهند کرد.

با این حال اگر کتاب قطور تاریخ مطبوعات ایران در نزدیک به دو سده اخیر را مورد بررسی قرار دهیم و به دنبال اولین روزنامه نگار تبعیدی بگردیم به نامی بر می‌خوریم که کمتر مورد توجه عامه قرار گرفته است. میرزا علی آقا لیبب الملک شیرازی، مدیر روزنامه مظفری را می‌توان نخستین روزنامه نگاری دانست که حکم قاضی به تبعید از ایران محکوم شده است، خبرنگار دوران مظفرالدین شاه قاجار که در بیست و پنج فروردین ماه ۱۲۸۴ شمسی دستگیر و به زندان فرستاده شده بود. اصولاً روزنامه نگاری در این سرزمین از همان روزهای نخست گام نهادن به تاریخ و سرنوشت ایران و ایرانیان همواره با چالش‌ها و مصائب متعددی مواجه بوده است. چالش‌ها و مصائبی که موجب شده است تا بسیاری از ایرانیان علاقه‌مند به این شغل پرهیجان و تاثیرگذار عطای آن را به لقایش ببخشند و برای گذران زندگی به مشاغل کم‌خطرتر روی آورند. با این حال با مرور تاریخ مطبوعات ایران به نام‌ها و چهره‌هایی بر می‌خوریم که با وجود همه این مصائب وارد این عرصه شدند و گام‌های مهمی در این مسیر برداشته‌اند. لیبب الملک شیرازی را می‌توان از جمله این افراد دانست؛ این روزنامه نگار با سابقه فعالیت و انتشار روزنامه‌های متعدد در ایران و کشورهای همسایه، یک سال و اندی پیش از انقلاب مشروطیت توسط عین‌الدوله صدراعظم مظفرالدین شاه در سال ۱۳۳۳ هجری قمری بازداشت شد و به زندان افتاد. در کتاب نخستین‌های تاریخ روزنامه نگاری ایران به نقل از کتاب تاریخ بیداری ایرانیان ناظم الاسلام کرمانی به شرح حال جلسه هشتم انجمن مخفی تهران در محرم ۱۳۳۳ (فروردین ۱۲۸۴) «دوره پیشامشروطیت» اشاره شده و در صفحه ۲۰۳ آمده است: «میرزا علی آقا مدیر روزنامه مظفری را در بوشهر به گناه روزنامه نویسی چه بلاها بر سرش درآوردند و چه صدمه‌ها بر وی زدند که هنوز گرفتار و اسیر آن صدمات است.»

فعالیت حرفه‌ای

میرزا علی آقا شیرازی قبل از اینکه مشروطیت جان بگیرد، تاوان آگاهی بخشی به افکار

فروش و نهایت تعدی در کمال بی قانونی صحرایمای بندر ریگ {بوده} و بدبختانه از تحریر و مکاتبات و مراسلات ممنوع بوده‌ام.» (ص ۲۷۳)

میرزا علی آقا روزنامه نگاری عهد مظفری تنها به چاپ روزنامه رضایت نداشت بلکه ضمن سفر به هندوستان «دستگاه چاپ حروف سربی» را با خود به بوشهر برد و صنعت چاپ را در بوشهر بنیان گذارد. این اقدام او موجب افزایش نفوذ این روزنامه نگار در مناطق جنوبی کشور شد، اقدامات او سبب خشم کنسول انگلیس در منطقه شد. سرانجام نیز با فشار دولت بریتانیا لیبب الملک به زندان محکوم شد.

طبق نظریات علوم ارتباطات می‌توان تاکید کرد که نوع تعامل لیبب الملک در حوزه مطبوعات و تلاش برای بهره‌گیری از فناوری‌های جدید در آن دوره، این چهره را کم‌وبیش در دسته نوآوران innovators رده‌بندی کرد. بر اساس نظریه انتشار نوآوری (Diffusion of innovations) راجرز، نوآوران افراد جسور و متهوری هستند که بیش از دیگران علاقه‌مند به کارگیری اندیشه‌های جدید بوده و بیش از آنها دارای ارتباطات ملی و بین‌المللی هستند. با این توصیف اقدامات لیبب الملک شیرازی در تبعید را بهتر می‌توان تبیین کرد. او که بارها از دیار خود اخراج شده بود، در سرزمین‌هایی که به اجبار محل سکونتش شده بود نیز فعالیت رسانه‌ای خود را ادامه داد. روزنامه غیرت کربلا و انتقام را در کربلا و روزنامه مظفری را در مکه در زمان تبعید منتشر کرد.

شب‌نامه نویسی

یکی دیگر از اقدامات جالب لیبب الملک ورود به دنیای شب‌نامه نویسی بود. در ایامی که او با محدودیت انتشار روزنامه از سوی حاکم بوشهر مواجه شد، برای مخابره پیام خود به مخاطب از شب‌نامه بهره گرفت. ناظم الاسلام کرمانی در کتاب تاریخ بیداری ایرانیان جلد اول به انتشار شب‌نامه از سوی میرزا علی آقا و عصبانیت کنسول انگلیس اشاره کرده است. (ص ۲۵۳)

و اما پایان

لیبب الملک شیرازی و شیوه جسورانه روزنامه نگاری او در دوره پیشامشروطه یکی از فصل‌های مهم تاریخ مطبوعات ایران به شمار می‌رود؛ چهره‌ای که اگرچه مانند صوراسرافیل، دهخدا، ملک‌المتکلمین و... به شهرت چندانی نرسید و کمتر در خاطره‌ها مانده است، اما مسیری که او پیمود برای بسیاری از علاقه‌مندان به روزنامه نگاری مسئولانه قابل توجه و شایسته بررسی است.

عمومی را با انتشار روزنامه مظفری پرداخت. نشریه‌ای پیشرو که رویه‌ای متفاوت از نشریات دولتی و حاکمیتی آن زمان را در پیش گرفته بود. رویکردی انتقادی و نسبتاً متناسب با فعالیت حرفه‌ای روزنامه نگاری در پیش گرفته بود. لیبب الملک در جریده خود در بسیاری از موارد جسورانه به نقد حاکمیت و دولت‌های قدرتمند آن زمان می‌پرداخت. به طور نمونه در شوال ۱۳۳۱ هـ.م. با دی ۱۲۸۲ شمسی به سیاست حکومت قاجاریه در برابر «لرد کرزن» تاخت و عملکرد وی (نایب‌السلطنه هند و وزیر امور خارجه وقت بریتانیا) را زیر سوال برد. همین رویکرد موجب شد تا روزنامه مظفری تحت فشار وارده توقیف شود. بدتر اینکه مدیر آن بازداشت شده و ناچار به تحمل مجازات شلاق شد و حتی رنج مصادره اموالش را به جان خرید. ابراهیم صفایی در کتاب «لرد کرزن در خلیج فارس» مرارت لیبب الملک را به تصویر کشیده که چه سختی‌هایی را در راه روزنامه نگاری متحمل شد چراکه انتقاد او از لرد کرزن سر و صدای زیادی به پا کرد و در نهایت با وساطت اعتمادالسلطنه وزیر انطباعات از «قید طرد و حبس» آزاد شد. اما تنها مخالفت با لرد کرزن برای او چالش درست نکرد، بلکه مخالفت با بلژیکی‌ها در اداره گمرکات شمال و جنوب دردسر او را مضاعف کرد با این حال از مسیر آگاهی بخشی و استعمارستیزی کوتاه نیامد.

رکورد شکنی ۱۸ بار حبس و تبعید

میرزا علی آقای شیرازی در دوره دوازده ساله روزنامه نگاری خود اندک زمانی آزادی را تجربه کرد و به کرات به زندان افتاد. طبق اسناد و مدارک موجود این روزنامه نگار هجده بار به حبس و تبعید محکوم شد و حتی حکم اعدام هم برایش صادر کردند. در کتاب اسناد مطبوعات جلد دوم صفحه ۳۷۳ به تاریخ شعبان ۱۳۳۰ (مرداد ۱۲۹۱) در دوره «پیشامشروطیت» به نقل از او آمده است: «بنده مادام‌العمر تمام قوای خود را در راه قانون و اجرای قانون اسلامی صرف کردیم و نتیجه این است که دیدیم و پس از ۱۸ مرتبه حبس با کند و زنجیر در ایام استبداد و چندین فقره طرد و تبعید و دو فقره حکم اعدام از طرف دو پادشاه وطن فروش...»

مطالب روزنامه مظفری آن‌قدر کام صاحبان قدرت را تلخ کرد که در نهایت لیبب الملک را در حمام بازداشت و به بندر ریگ تبعید کردند. هرچند پیشتر هم تبعید به محمره (خرمشهر) هم تجربه کرده بود وی بعد از تحمل هشت ماه زندگی در بندر ریگ شرح سختی خود را نگاشته که در کتاب اسناد مطبوعات به آن اشاره شده و آمده است: «بنده به حکم ظلم خائنین وطن