

مدیریت حیرت‌انگیز آب در یزد قدیم؛

مردم کویر از دل خاک زندگی می‌ساختند

پژوهشگر تاریخ و فرهنگ عامه در یزد گفت: موزه آب یزد، شیوه زندگی مردم کویر و دانش شگفت آنان در به دست آوردن و نگه داشتن آب را در منازل قدیمی شهر جهانی یزد نشان دهد. صدیقه رمضان نی در گفت‌وگو با مهر در خصوص مدیریت و نگهداشت آب در خانه‌های تاریخی شهر یزد اظهار داشت: یکی از خانه ای ارزشمند قدیمی یزد اکنون به موزه تبدیل شده است تا پرده از شگفتانه ای این خانه در نزدیکی میدان امیر چخماق و سایر خانه‌های قدیمی که در بافت کهن شهر یزد جای گرفته است بردارد و نبوغ مردم کویر نمایش دهد. وی ادامه داد: بنای این خانه که اکنون به عنوان موزه آب شناخته می‌شود به دوره قاجار و پهلوی، حدود ۱۰۰ تا ۱۵۰ سال پیش بازمی‌گردد و روزگاری محل زندگی خاندان کلاهدوز، از بازرگانان و تجار یزد بوده است. این خاندان احتمالاً به تهیه کلاه‌های نمدی و پشمی که زمانی پوشیدن آنها در یزد متداول بوده معروف بودند. وی افزود: امروز این خانه به موزه تبدیل شده تا شیوه زندگی مردم کویر و دانش شگفت آنان در به دست آوردن و نگه داشتن آب را نشان دهد. پژوهشگر تاریخ و فرهنگ عامه در یزد ادامه داد: معماری خانه بسیار سنجیده و هماهنگ با آب و هوای کویر ساخته شده است. حیاط در میانه خانه قرار دارد و در میان آن حوضی با آب زلال دیده می‌شود. گرداگرد حیاط، اتاق‌ها با ایوان و طاق ای آراسته ساخته شدند. رمضان‌خانی تصریح کرد: دیوارها با گچبری‌های ظریف و نقش‌های ساده اما چشم‌نواز زینت یافته است. در برخی اتاق‌ها ارسی‌های چوبی و شیشه‌های رنگی دیده می‌شود که نور آفتاب را نرم و رنگین به درون می‌آورد. این آراستگی‌ها در کنار سادگی معماری کویری، فضای خانه را دلنشین و آرام می‌کند. وی گفت: یکی از بخش‌های شگفت این خانه پایاب است. پایاب راهی پلکانی در دل زمین است که از درون خانه تا نزدیکی آب قنات پایین می‌رود. مردم خانه از این راه زیرزمینی به آب دسترسی داشتند. رمضان‌خانی بیان کرد: گاه این راه به ده‌ها پله می‌رسید و هر چه پایین‌تر می‌رفت هوا خنک‌تر می‌شد. در ژرفای پایاب، آب قنات آرام در کانالی سنگی روان بود و مردم می‌توانستند در آن جا آب بردارند یا اندکی در خنکای زمین بیاسایند. وی گفت: دمای پایاب با سطح زمین تفاوتی چشمگیر دارد. گاهی تفاوت دما به ۱۰ درجه هم می‌رسید. در گرمای تابستان یزد که دمای هوا در سطح شهر بسیار بالا می‌رود، در ژرفای پایاب هوا چندین درجه خنک‌تر بوده است. وی تصریح کرد: دیوارهای قطور خاک و آجر، گرمای بیرون را در خود نگه می‌دارند و اجازه نمی‌دهند گرما به درون برسد. همین سبب می‌شد پایاب همچون پناهگاهی خنک در روزهای سوزان باشد.

تمدید مهلت ارسال آثار به دومین سوگواره استانی شبیه خوانی

به گزارش روابط عمومی دبیرخانه دومین سوگواره استانی استعدادیابی شبیه خوانی نوجوانان و جوانان یزد، با موافقت عباس دانشی دبیر و مصطفی صادقیان رییس شورای سیاست گذاری، مهلت ارسال آثار به دبیرخانه سوگواره راوی رزم ۲ شهرستان تفت تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه ۱۹ فروردین افزایش پیدا کرد.

روزنامه اجتماعی و اقتصادی استان یزد | سال دهم | شماره پیاپی ۵۴۳ | دوره جدید | شماره ۲۰۳ | دوشنبه | ۱۷ فروردین ماه ۱۴۰۵ | ۴ صفحه | قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان



مدیرکل بهزیستی استان یزد تأکید کرد؛

روز جهانی آگاهی بخشی و درک «اتیسم» گامی به سوی جامعه‌ای فراگیرتر



طی حکمی از سوی آیت الله محسنی اژه‌ای؛

رئیس حوزه قضایی اردکان به عنوان قاضی نمونه کشوری برگزیده شد



استاندار یزد:

راهداری برای رفع نواقص احتمالی جاده‌ها، حضور مستمر داشته باشد