

تجلی سرمایه اجتماعی در نهضت توسعه عدالت در فضاهای آموزشی

مدیر کل نوسازی مدارس استان یزد، نهضت توسعه عدالت در فضاهای آموزشی را تجلی سرمایه اجتماعی و مشارکت مردمی خواند و گفت: تاکنون ۶۰ مدرسه در استان تکمیل یا مورد بهره برداری قرار گرفته است. محمد یارمند، ضمن محکومیت تجاوزات آمریکا و رژیم صهیونیستی به مناطق مختلف غیرنظامی در کشورمان در یک هفته گذشته که موجب شهادت تعدادی از دانش آموزان...

روزنامه اجتماعی و اقتصادی استان یزد | سال دهم | شماره پیاپی ۵۳۳ | دوره جدید | شماره ۱۹۳ | یکشنبه ۱۷ اسفند ماه ۱۴۰۴ | ۴ صفحه | قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

فرماندار یزد:

کالاهای مورد نیاز مردم به وفور در بازار موجود است



حکایت تلخ شیرینی کویر

در دل کویر اردکان، جایی که نه بادهای سوزان تابستان و نه سرمای تند زمستان توانسته اند از گرمای دل و عطر مهمان نوازی مردمش بکاهند، شیرینی ای زاده شده که سه قرن دوام آورده است؛ نقل آلوچه ای. این شیرینی نه فقط طعمی شیرین، بلکه روایتگر داستانی از صبر، ماندگاری و عشق مردمان کویر است؛ داستانی که خاندان عمویی بیش از ۳۰۰ سال است آن را نسل به نسل روایت می کنند. کمال عمویی از بازماندگان این خانواده که دیگر دستانش توان کار پیشین را ندارد، خاطرات پدرش یحیی عمویی و برادرانش جلیل و علیرضا را برای ایسا چنین بازگو می کند: نیم قرن از عمرشان را صرف تولید نقل آلوچه ای کردند؛ شیرینی ای که حالا به نمادی از اصالت اردکان بدل شده است. امروز جلیل عمویی آخرین تولیدکننده فعال این نقل سنتی است. او با لبخندی میان بخار گلاب و بوی هل می گوید: هر هفته حدود ۱۰۰ کیلو نقل می پزیم، اما ماه رمضان فرق دارد؛ آن وقت روزانه تا ۲۰۰ کیلو برای افطاری مساجد آماده می کنیم. او و برادرش نگران آیندگان، چون دیگر خانواده های اندکی در اردکان به تولید این شیرینی می پردازند، آن هم به صورت خانگی و محدود. کمال عمویی بیم دارد که اگر حمایتی صورت نگیرد، نسل ای آینده حتی نام این سوغات را هم نشنوند. نقل آلوچه ای اردکان با ترکیب ساده ای از شکر، آب، گلاب و هل ساخته می شود؛ بی هیچ افزودنی شیمیایی. همان شکرپنیر ایرانی است اما با قیچی مخصوص بریده می شود تا شکل و بافتی بی همتا داشته باشد. در ماه رمضان، مقصد نهایی بسیاری از این نقل ها مساجد اردکان است؛ جایی که نذری مردم، سفره های افطار را رنگین می کند. طبق گفته نادر پیری، پژوهشگر تاریخ اردکان، در وقف نامه ای قدیمی بسیاری از مساجد، توزیع نقل آلوچه ای به عنوان یادبود درگذشتگان آمده و این رسم سه قرن است که بی وقفه ادامه دارد. جالب تر آن که این شیرینی عطر کویر را از مرزها فراتر برده است و به گفته عمویی، سالانه سفارش هایی از کانادا، آمریکا و آلمان دریافت می شود؛ بیشتر از سوی اردکانی های مهاجر که طعم نوستالژیک زادگاهشان را می جویند. با این حال، کمبود نیروی جوان و نبود تسهیلات مالی سایه ای بر آینده تولید انداخته است و جلیل عمویی که اکنون ۱۲ جوان را در کارگاه خود به کار گرفته، می گوید: توسعه ای کارگاه بدون حمایت جدی میراث فرهنگی و نهادهای محلی دشوار است. و اینک که ماه رمضان است، کوچه های اردکان دوباره بوی گلاب و هل گرفته و نقل آلوچه ای بار دیگر بر سفره های افطار مردم نشست است؛ اما پشت هر تکه از آن، قصه ای مردمی جاری است که میان صبر و شیرینی، میراث نیاکان خود را زنده نگه داشته اند. اگر مسئولان در مسیر ثبت ملی نقل آلوچه ای اردکان گام بردارند و تولیدکنندگان بومی را یاری دهند، این سنت سه قرنه می تواند از کارگاه های کوچک امروز تا بازارهای جهانی فردا تداوم یابد؛ زیرا در دل هر دانه ی نقل آلوچه ای، طعمی از تاریخ و جان کویر نهفته است.

دادستان یزد تاکید کرد:

**برخورد قاطعانه با هرگونه
فعالیت اطلاعاتی
یا جاسوسی برای دشمن**



رئیس جهاد کشاورزی استان خبر داد:

**اقدام فوری برای مهار تورم
در بخش کشاورزی و تأمین
مواد اولیه در یزد**



نحوه فعالیت ادارات استان یزد اعلام شد:

**فعالیت ادارات
با ۲۰ درصد ظرفیت
تا اطلاع ثانوی**

