

آمادگی کامل یزد برای میزبانی نوروزی
ورودی های شهر ساماندهی می شود

با هدف برنامه ریزی برای میزبانی شایسته از گردشگران و ساماندهی خدمات شهری، دومین جلسه ستاد اجرایی خدمات سفر استان یزد به ریاست معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار برگزار شد. به گزارش روابط عمومی استانداری یزد، سیدمهدی طلائی مقدم در این نشست با تأکید بر ضرورت هم افزایی دستگاه ای اجرایی، اظهار داشت: با توجه به استقبال گسترده مسافران در ایام نوروز، تمامی دستگاه های خدمات رسان باید با آمادگی کامل وارد عمل شوند.

روزنامه اجتماعی و اقتصادی استان یزد | سال دهم | شماره پیاپی ۵۲۰ | دوره جدید | شماره ۱۸۰ | یکشنبه | ۲۶ بهمن ماه ۱۴۰۴ | ۴ صفحه | قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان



دکتر جلالیان یزدی در ۹۷ سالگی درگذشت

صدای شعر و گویش یزدی خاموش شد

رئیس کل دادگستری یزد:

هیچ عنوانی مصونیت آور نیست
همه در برابر قانون برابرند

بر شتاب بخشی به تکمیل طرح های آموزشی تأکید شد

تغییر در مدیریت نو سازی
مدارس استان یزد

نخستین آزمایشگاه فیزیک ابر در یزد راه اندازی شود

حرکت به سوی خود کفایی
در فناوری آب های جوی

ابهام در سرانجام طرح جامع پارک فناوری یزد؛

واگذاری زمین های کوثر به شرکت های
فناور و دانش بنیان پارک فناوری یزددیوان سهای یزدی
گنجینه ای که هنوز از دل
خاک برنخاسته است

پژوهشگر فرهنگ و ادب یزد با اشاره به جایگاه ممتاز سیدضیاءالدین دهشیری، شاعر و مترجم نامدار یزدی متخلص به «شها»، اظهار کرد: بخشی از آثار ارزشمند او سال هاست در انتظار چاپ مانده یا در گذر زمان گم شده اند؛ گنجینه ای خاموش از میراث ادبی یزد که چشم به همت اهل فرهنگ دارد تا دوباره زنده شود. حسین مسرت در گفت و گو با ایسنا، یکی از چهره های درخشان فرهنگ و ادب یزد که به واسطه ترجمه های روان و دلنشین خود زبانزد خاص و عام بوده را سیدضیاءالدین دهشیری نام برد و تصریح کرد: او در سال ۱۳۰۲ در خانواده ای اهل ادب، عرفان و دین در یزد به دنیا آمد و پدرش سیدجیحی از مردم دهشیر و سرپرست مدرسه ای بود که خود بنیاد نهاده بود ولی بعدها به شغل قضاوت در عدلیه مشغول شد و همین محیط مساعد، باعث رشد و بالندگی سید ضیاءالدین شدوی ادامه داد: سیدضیاءالدین، تحصیلات آغازین را تا کلاس ششم در دبستان علمیه دهشیری به پایان برد و سپس تا کلاس پنجم متوسطه را در دبیرستان ایرانشهر گذراند. مسرت با بیان این که چندی بعد سید ضیاءالدین به همراه پدر راهی کاشان شد، گفت: او از همان جوانی به شعر و ادب علاقه وافری پیدا کرد و در محافل ادبی که در منزل پدرش در کاشان برگزار می شد، حضور می یافت و پس از درگذشت پدرش، در پرتو هدایت دایی خود مرحوم حاج شیخ محمدعلی عالمی مشهور به صمصام یزدی که عارفی وارسته و شیخ طریقت در یزد بود، تربیت شد و علاقه ای خاص به علوم ادبی و عربی و عرفان و تصوف پیدا کرد. وی افزود: سیدضیاءالدین از سال ۱۳۲۰ در جلسات انجمن ادبی یزد که به سرپرستی آیت الله محمود فرساد اداره می شد، شرکت می کرد و اشعارش را که بیشتر در قالب غزل بود، می خواند. وی ابراز کرد: دهشیری طی سالهای ۱۳۲۲ تا ۱۳۲۵ آموزگار دبستان طاهری یزد بود و چند سالی نیز قبل از آن که به اصفهان تبعید شود، در اداره ثبت اسناد یزد مشغول کار بود. این نویسنده و پژوهشگر فرهنگ یزد خاطرنشان کرد: از ویژگی های اشعار دهشیری در سال های پس از ۱۳۲۵، انعکاس اوضاع اجتماعی و سیاسی زمان خود در خلال اشعارش بود که گاه با مخالفت هایی در انجمن ادبی روبرو می شد و از این رو نیز وی با شگرد خاصی، ابیات نخستین غزل را باب میل اعضا ساخته و پس از آن با گریزی هنرمندانه به بازتاب احساسات درونی و انسانی اش می پرداخت. به گفته ی مسرت، سیدضیاء الدین دهشیری فعالیت مطبوعاتی خود را ابتدا در اصفهان و با هفته نامه «نقش جهان» اصفهان آغاز کرد ولی پس از بنیان نشریات محلی یزد همچون رهبر یزد، کار و کوشش، صفای بشر، مردم یزد و طوفان یزد، با این نشریات همکاری می کرد. وی با بیان این که دهشیری سال های ۱۳۲۷ تا ۱۳۳۳ را به سختی، گرفتاری، دربه دری، تبعید و زندان به دلیل عقاید سیاسی متمایل به چپ خود گذراند، خاطرنشان کرد: در سال ۱۳۳۴ پس از سالیانی چند دوری از محیط رسمی علم و قیل و قال در اصفهان به دریافت دیپلم ادبی و احراز رتبه اول نائل شد و همان سال پس از موفقیت در مسابقات ورودی دانشکده های ادبیات و حقوق و دانشسرای عالی تهران شرکت کرد و در هر سه رشته پذیرفته شد ولی در رشته زبان و ادبیات فرانسه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران به تحصیل پرداخت و در کنار آن به آموزش زبان روسی هم مشغول بود.