

استاندار یزد مطرح کرد:

گره‌گشایی از مسائل مرتبط با سازمان ملی زمین مسکن

۱۱

استاندار یزد با اشاره به مصوبات کلی نشست شورای مسکن استان گفت: تعیین تکلیف برخی شرکت‌های تعاونی مربوط به اجرای طرح باند دوم فرودگاه یزد و اراضی کوثر یا کاریزلند از مهمترین مصوبات این نشست بود.



پروژه‌های نهضت ملی مسکن در استان نیز بازدید شد. محمدرضا بابایی در ادامه تصریح کرد: برگزاری جلسه جمع‌بندی ۲۴ مورد از مسائل و موارد مرتبط با سازمان ملی زمین و مسکن و گره‌گشایی از مشکلات مختلف در چند سال اخیر از دیگر برنامه‌های سفر معاون وزیر به یزد بود. وی افزود: واگذاری برخی شهرک‌های مسکونی، کارگاهی و حتی مزاحم شهری در حوزه شهرداری‌ها، موضوعات مرتبط با مسکن و مشکلات اراضی شهروندان به دلیل جابجایی برخی طرح‌ها، از جمله مسائل مطرح شده در این نشست بودند. استاندار یزد با اشاره به مصوبات کلی نشست شورای مسکن استان گفت: تعیین تکلیف برخی شرکت‌های تعاونی مسکن، اراضی مربوط به اجرای طرح باند دوم فرودگاه یزد و اراضی کوثر یا کاریزلند از مهمترین مصوبات این نشست بود.

استاندار یزد گفت: جلسه جمع‌بندی ۲۴ مورد از مسائل و موارد مرتبط با سازمان ملی زمین و مسکن و گره‌گشایی از مشکلات مختلف در چند سال اخیر از برنامه‌های سفر معاون وزیر به یزد بود.

به گزارش روابط عمومی استانداری یزد، نشست بررسی و تصمیم‌گیری در خصوص مسائل پیرامون واگذاری های زمین در حوزه سازمان ملی زمین و مسکن استان با حضور استاندار یزد، رئیس سازمان ملی زمین و مسکن و اعضای هیئت مدیره سازمان، دو تن از نمایندگان استان در مجلس شورای اسلامی و جمعی از مدیران استان برگزار شد. استاندار یزد در جریان این نشست با اشاره به برگزاری جلسه شورای مسکن استان با حضور معاون وزیر و مدیرعامل سازمان ملی زمین و مسکن کشور و چند تن از نمایندگان استان در مجلس شورای اسلامی اظهار کرد: پس از این نشست از

روزنه

اعلام حمایت معاونت توسعه مدیریت و منابع استانداری از برگزاری فاخر مراسم روز زن



در آستانه فرارسیدن هفته گرامیداشت مقام زن و روز مادر، معاون توسعه مدیریت و منابع استانداری یزد در نشست با مدیرکل امور بانوان و خانواده، بر لزوم برنامه‌ریزی برای اجرای برنامه‌هایی محتوایی و اثرگذار تأکید و از پشتیبانی کامل این معاونت خبر داد. به گزارش روابط عمومی استانداری یزد، در این نشست که در محل اداره کل امور بانوان و خانواده استانداری برگزار شد، محمدعلی شاه‌حسینی ضمن استماع گزارش برنامه‌های پیشنهادی برای این ایام، اظهار داشت که نگاه به برنامه‌های روز زن نباید صرفاً یک نگاه تشریفاتی و مناسبتی باشد. وی این مناسبت را فرصتی مغتنم برای تبیین جایگاه رفیع زن در نظام اسلامی و فرهنگ ایرانی دانست و تصریح کرد که این برنامه‌ها باید دارای عمق محتوایی بوده و بتوانند الگوی موفق زن مسلمان ایرانی را به نسل جوان معرفی نمایند. معاون توسعه مدیریت و منابع استانداری یزد با تأکید بر آمادگی کامل مجموعه تحت مدیریت خود، افزود که این معاونت، تمامی پشتیبانی‌های لازم در حوزه تأمین منابع، امکانات و هماهنگی‌های بین‌دستگاهی را فراهم خواهد کرد تا شاهد برگزاری مراسم‌هایی در تراز نام والای زن و در شأن بانوان فرهیخته استان یزد باشیم.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی یزد:

توجه به شهرستان‌ها شاخصه مهم جشنواره تئاتر یزد است

یکساله هنرمندان تئاتر استان به نمایش و رقابت گذاشته می‌شود و فرصتی برای بروز چهره‌های شهرستان‌ها و مرکز استان است و امسال نقش شهرستان‌ها در این جشنواره قابل توجه دیده شد.

وی با اظهار امیدواری از اینکه تئاتر استان یزد بتواند در جشنواره فجر نیز نمایندگانی داشته باشد، افزود: طبق آمار اعلام شده یک‌هزار و ۸۰۰ تئاتر طی یکسال در این استان اجرا شده که نشان از توانمندی هنرمندان در این بخش است.

احمد ندافی دبیر جشنواره تئاتر استان یزد نیز در این آیین گفت: ۴۵ اثر برای سی‌وپنجمین جشنواره تئاتر استان یزد ارسال و از این بین ۱۰ نمایش در بخش صحنه و هفت نمایش در بخش خیابانی انتخاب شد که از بیست‌وششم تا بیست‌وهشتم آبان اجرا می‌شود. در حاشیه این آیین نیز از کتاب‌های «ملاقات» به نویسندگی رامین قادری نسب و «انتشار» جاده‌های عصبی» به نویسندگی وحید آبرود رونمایی شد.

همچنین جمعی از هنرمندان تئاتر و عوامل برگزاری سی‌وپنجمین جشنواره تئاتر استان یزد، صبح امروز دوشنبه نیز با حضور در گلزار شهدای خلدبرین یزد، به مقام شامخ شهدا و هنرمندان فقید تئاتر ادای احترام کردند.



به طور فاخر و فعالی در ایران بوده و یزد نیز در این زمینه در بین استان‌ها جایگاه بسیار خوبی دارد و هنرمندان بسیار زیادی در این استان به عنوان عناصری ارزشمند توانسته‌اند افتخارات خوبی برای تئاتر استان بیافرینند.

حجت‌الاسلام دانشی با بیان اینکه خودش نیز فعالیت هنری را از تئاتر شروع کرده است، اضافه کرد: بعدها مسوولیت‌هایی در اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی سه استان داشتم، اما همیشه علاقه‌مند به این هنر ارزشمند و فاخر بوده و هستم و خودم را جدای از هنرمندان تئاتر و هنرهای نمایشی نمی‌دانم.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی یزد گفت: در جشنواره تئاتر یزد حاصل زحمات

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی یزد گفت: توجه به شهرستان‌ها شاخصه مهم سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان است و تئاتر با تکمیل زنجیره هنرهای نمایشی، نمایی از زندگی و چالش‌های روزمره را روی صحنه می‌برد.

حجت‌الاسلام عباس دانشی در آیین افتتاحیه سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان یزد افزود: هنر تئاتر باعث رشد و تعالی در جامعه می‌شود و پیامدهای بسیار مبارکی برای سایر هنرها دارد و بقیه هنرها را نیز رشد داده و شکوفا می‌کند.

وی ادامه داد: تئاتر قطعه‌ای از زندگی است که برجسته می‌شود و در صحنه تئاتر فراروی چشم اندیشمندان و فرهیختگان قرار می‌گیرد، نگاه دوباره به بخشی از زندگی و تاریخ است و گاهی چالش‌های موجود در زندگی را نمایان می‌کند.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی یزد اظهار کرد: تئاتر ریشه در تاریخ و تمدن ایرانیان دارد و اگر چه غربی‌ها در این زمینه از ما جلوتر هستند، اما فرهنگ و هنر ایرانیان و نمایشنامه‌هایی که از قبل بوده کم نیست و در دانشگاه‌ها نیز تئاتر باعث شد تا زنجیره هنرهای نمایشی کامل شود.

به گفته وی، از زمان صفوی تاکنون هنر تئاتر

آغاز سی‌وپنجمین جشنواره تئاتر استان یزد با ۱۷ اثر منتخب

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان یزد از آغاز سی‌وپنجمین جشنواره تئاتر استان با حضور ۱۷ اثر برگزیده خبر داد و گفت: این دوره از جشنواره از امروز دوشنبه ۲۶ آبان، در تالارها و فضاهای نمایشی یزد و برخی شهرستان‌ها آغاز به کار می‌کند. حجت‌الاسلام محمدعلی دانشی در گفت‌وگو با ایسنا، با بیان اینکه این دوره از جشنواره با استقبال قابل توجه گروه‌های نمایشی همراه بوده است، گفت: در مجموع ۴۶ اثر به دبیرخانه ارسال شد که پس از ارزیابی هیئت انتخاب، ۱۰ نمایش صحنه‌ای و هفت نمایش خیابانی واجد شرایط حضور در مرحله نهایی تشخیص داده شدند. وی با اشاره به گستره جغرافیایی آثار رسیده افزود: گروه‌های نمایشی از شهرستان‌های اردکان، بافق، زارچ، بهاباد، اشکذر، میبد، خاتم و یزد در این دوره حضور دارند و طی شش روز، آثار خود را در سالن‌ها و محوطه‌های نمایشی سطح استان اجرا می‌کنند. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان یزد همچنین با گرامیداشت هفته کتاب و کتابخوانی، نقش هنرمندان و اهل مطالعه را در تقویت فرهنگ عمومی پراهمیت دانست و ادامه داد: جشنواره امسال با رویکردی آموزشی و حمایتی طراحی شده؛ به‌گونه‌ای که ارتقای توانمندی هنرمندان، ساماندهی جریان‌های نمایشی و کمک به اجرای عمومی آثار، اهداف اصلی آن محسوب می‌شود.